

Приложение 4
К Основной общеобразовательной программе –
образовательной программе дошкольного образования
БМАОУ ООШ № 30

Березовское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 30»

Принято:
на педагогическом совете
БМАОУ ООШ № 30
Протокол № 2 от 01.09.2022г. _

Утверждаю:
Директор БМАОУ ООШ № 30
Ю.И. Григорьев



**Рабочая программа по освоению детьми (воспитанниками) модульного
содержания основной общеобразовательной программы –
образовательной программы дошкольного образования в группе
общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет жизни
на 2022-2023 учебный год**

Разработчик:
Воспитатель Елфимова Людмила Владимировна

г. Березовский

<i>№ п/п</i>	<i>Содержание</i>	<i>Страницы</i>
I	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3-4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, возрастных и индивидуальных особенностей развитие детей 3-4года	4-5
2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы . Целевые ориентиры в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений	5
II	Содержательный раздел	10
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка ,представленными в пяти образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие».	10-18
2.1.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	18-21
2.1.2.	Образовательная область «Речевое развитие»	21-23
2.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие	23-27
2.1.4.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	27-31
2.1.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	31-37
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников специфики их образовательных потребностей и интересов. (в том числе часть ,формируемая участниками образовательных отношений).	37-40
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развитие детей.	41-42
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	42-43
2.4.1.	Комплексно-тематическое планирование организации образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей	44-62
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы.	62-64
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанниками.	64-70
III	Организационный раздел	70
3.1.	Описание материально-технического обеспечения реализации рабочей программы.	70-76
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания рабочей программы	76-81
3.3.	Режим дня младшей группы	81-83
3.4.	Особенности традиционных событий ,праздников ,мероприятий в младшей группе	84-88
3.5.	Особенности организации развивающий предметно-пространственной среды младшей группы	88-95

Березовское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 30»

Принято:
на педагогическом совете
БМАОУ ООШ № 30
Протокол № 2 от 01.09.2022г.

Утверждаю:
Директор БМАОУ ООШ № 30
Ю.И. Григорьев



**Рабочая программа по освоению детьми (воспитанниками) модульного
содержания основной общеобразовательной программы –
образовательной программы дошкольного образования в группе
общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет жизни
на 2022-2023 учебный год**

Разработчик:
Воспитатель Елфимова Людмила Владимировна

г. Березовский

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Обоснование разработки программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Нормативные документы образовательной организации;
- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования БМАОУ ООШ № 30.

Рабочая программа разработана для построения системы педагогической деятельности с детьми 3-4 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2019-2020 учебный год.

Рабочая программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 3-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
 - активная жизненная позиция;
 - творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
 - уважение к традиционным ценностям.
- Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.
- Для достижения целей первостепенное значение имеют:
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
 - создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
 - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
 - творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;
 - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Задачи:

1. Способствовать овладению ребенком культурных способов деятельности, на основе предоставления возможности выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения в разных видах деятельности и культурных практик.

2. Способствовать положительному отношению ребенка к миру, другим людям и самому себе, на основе уважения к человеческому достоинству воспитанников, формирования и поддержки их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях в единстве ценностных установок, требований норм и правил во взаимоотношениях в условиях семьи и детского сада.

3. Обеспечить организацию и развитие разных видов детской деятельности с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка, на основе методов, приемов и технологий, направленных на развитие воображения ребенка, через организацию образовательного пространства взаимодействия ДОО и семьи.

4. Поддержка речевой активности, творчества ребенка как средства общения, развитие связной, грамматически правильной речи в культурной среде взаимодействия взрослых и детей.

5. Обеспечить развитие физических качеств ребенка, приобретение опыта двигательной активности, развитие крупной и мелкой моторики, становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни.

6. Обеспечить поддержку инициативности, познавательного интереса, познавательных действий детей к окружающему миру на основе современных образовательных технологий («Река времени», «Путешествие по карте», информационно-коммуникационных и др.), активное взаимодействие в микросоциуме детского сада и семьи.

7. Способствовать формированию у ребенка потребности следовать социальным нормам безопасного поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, в природном и социальном окружении.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

4. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
9. Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
10. Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты вы ступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом

поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Характеристика детей общеразвивающей группы 3 – 4 лет

Образовательная область	Показатели	Качество сформировано	Качество сформировано не достаточно	Качество не сформировано
Социально-коммуникативное развитие	Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать от имени героя со сверстниками в игре.	0	15	9
	Умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей	0	15	9
	Умеет объединить несколько действий в единую сюжетную линию игры.	0	15	9
	Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, после просмотров спектаклей, мультфильмов.	15	7	2
	Задаёт вопросы взрослым, детям старшего возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.	6	12	4
	Умеет в быту в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты.	22	2	0
	Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основе личных симпатий.	19	5	0
	Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями.	5	7	12
	Может в случае проблемной ситуации обратиться за помощью к знакомому взрослому.	9	9	6
	Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.	5	15	4
	Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами.	19	5	0
	В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.	9	12	3
	Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.	9	13	2
	После объяснений понимает поступки персонажей произведений и последствия этих поступков.	0	19	5
	Умеет занимать себя игрой или самостоятельной художественной деятельностью.	5	19	0
	Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.	17	4	3
	Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться.	19	5	0
	Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях.	19	5	0
	Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие.	19	5	0
	Откликается на эмоции близких людей и друзей.	19	5	0
Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.	7	13	2	
Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.	15	7	2	
Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду.	0	20	4	

	Умеет кормить рыб и птиц в уголке природы с помощью воспитателя.	7	15	2
	Имеет положительный настрой на соблюдение правил.	22	2	9
	Видит явные нарушения правил, отрицательно реагирует на них.			
	Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке, после игры убирает на место игрушки, строительные материалы.	5	11	0
	Приучен к опрятности, замечает порядок в одежде, устраняет его при помощи воспитателя.	9	11	4
	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.	9	13	2
	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, дома, на улице.	9	13	2
	Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.	5	15	4
	Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.	20	4	0
Познавательное развитие	Знает свое имя, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления.	24	0	0
	Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы.	24	0	0
	Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форма, материал).	20	3	1
	Называет свой город (поселок, село).	7	15	2
	Интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.	7	16	1
	Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей.	19	2	3
	Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.	5	15	4
	Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).	6	14	4
	Интересуется новыми предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.	9	15	0
	Знает несколько семейных праздников.	20	2	4
	Имеет представление о Родине и Российской армии.	5	15	4
	Способен делать простые обобщения.	5	16	3
	Обращаться к воспитателю по имени и отчеству.	18	3	3
	Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.	6	14	4
	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, отбирать по одному признаку.	19	5	0
	Может при помощи взрослого составлять из однородных предметов группы и выделять один предмет из группы.	5	15	4
	Умеет находить в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку.	6	15	3
	Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов: больше, меньше, столько же).	19	2	3
	Различает круг, квадрат, треугольник; предметы, имеющие углы и круглую форму.	18	2	4
	Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под.	9	11	4
Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь.	6	14	4	
Речевое развитие	Использует все части речи, простые, нераспространенные предложения и с однородными членами.	9	9	6
	Может пожаловаться на неудобство и действия сверстников.	19	4	1

		Сопровождает речью игровые и бытовые действия.	20	1	3	
		Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.	6	14	4	
		Узнает знакомые произведения, прослушав отрывки из них.	2	20	2	
		Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах.	10	8	5	
		Пытается с выражением читать наизусть потешки, небольшие стихи.	3	15	5	
		Узнает знакомые стихи, потешки, эмоционально реагирует на них.	9	10	5	
		Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.	2	7	15	
		Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи.	9	10	5	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Знает цвета; подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.	19	2	3	
		Правильно пользуется карандашом, фломастером, кистью, красками.	9	13	2	
		Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.	9	2	13	
		Располагает изображение по всему листу.	2	15	9	
	Лепка	Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их разнообразными движениями ладоней.	16	5	3	
		Лепит различные предметы, состоящие из 2-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.	5	15	4	
	Аппликация	Создает изображения предметов из готовых фигур.	12	6	6	
		Украшает заготовки из бумаги разной формы.	12	6	6	
		Умеет аккуратно пользоваться клеем.	12	6	6	
		Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию.	4	8	12	
			Способен слушать и эмоционально отзываться на произведение.	0	13	11
			Различает веселую и грустную музыку.	2	7	15
			Различает звуки по высоте (в пределах октавы).	0	0	24
			Поет выразительно, не отставая и не опережая других.	2	12	10
		Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, ленточки, платочки т.д.).	2	15	7	
		Различает и называет детские музыкальные инструменты.	10	10	4	
Физическое развитие		Вес, рост в норме.	24	0	0	
		Сформирована потребность в двигательной активности.	19	4	1	
		Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий.	1	13	10	
		Умеет ходить прямо, не шаркая, сохраняя заданное воспитателем направление.	6	14	4	
		Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.	12	10	2	

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.	20	2	2
Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке, гимнастической стенке произвольным способом.	20	2	2
Отталкиваясь двумя ногами, прыгает в длину не менее чем 40 см.	0	20	4
Может кидать мяч в заданном направлении.	0	20	4
С расстояния 1,5 м может бросать мяч двумя руками от груди.	0	20	4
Может ударять мячом об пол, бросать вверх два-три раза и ловить.	0	20	4
Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5 м.	0	20	4
Под руководством воспитателя следит за правильной осанкой.	6	11	7
Усвоил элементарные культурно-гигиенические навыки.	13	11	0
Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни.	13	11	0

В младшей группе 24 ребенка. Из них 14 мальчиков и 10 девочек. Все дети группы владеют первыми навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, Дети способны слушать и эмоционально отзываться на произведения, любят слушать сказки и заучивать стихотворения А. Барто и других поэтов.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. Большинство детей знают цвета.

2. Планируемые результаты освоения рабочей программы. Целевые ориентиры в обязательной части и части формируемой участниками образовательных областей.

•

Целевые ориентиры образования для детей второй младшей группы.

- Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.
- Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
 - Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
 - Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
 - Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом»), узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.
 - Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии.
- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
 - Ребенок овладевает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты;
 - Ребенок овладевает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
 - Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания и ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
 - У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
 - Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, экспериментировать. Овладевает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (Социально-коммуникативное развитие), (Познавательное развитие), (речевое развитие), (художественно-эстетическое), (физическое развитие).

1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

1. Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

□ развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и

пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

2. Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуков и слово произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестиккуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

3. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

4. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному

формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическая культура»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, -классические, -тренирующие, - на тренажерах, - на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, - без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, - имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная,	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.

	-полоса препятствий. Упражнения: - корригирующие -классические, - коррекционные.		
--	--	--	--

Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений «Мы живем на Урале»:

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотнительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Содержание	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Игры народов Среднего Урала:</p> <p><i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p><i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p><i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</p> <p><i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».</p> <p><i>Марийские</i> - «Биляша», «Катание мяча».</p> <p><i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</p> <p><i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».</p> <p>Спортивные игры:</p> <p>«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p>

	Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.
--	---

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- подвижная игра;
- спортивное упражнение;
- развивающая ситуация;
- игра-экспериментирование;
- игра-история;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- увлекательные конкурсы;
- игровые познавательные ситуации;
- беседа;
- ситуационная задача;
- чтение народных потешек и стихотворений;
- экскурсия;
- простейшая поисковая деятельность;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация.

2.1.2. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсы Творческие задания Литературные викторины Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, частушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логарифмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная	Посещение театра, музея, выставок Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чисто говорок

Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом.	Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	
--	---	--	--

Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных «Мы живем на Урале»:

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Содержание	Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. <i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- “минутки диалога”;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении в покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры - дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры - развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием авторских дидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенка полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность -предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений «Мы живем на Урале»:

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Содержание	История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.
-------------------	--

	<p>Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). <i>Виды минералов Урала (камни)</i>. Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. <i>Путешествие по карте</i>. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. <i>Путешествие по «реке времени»</i>. Занятия-исследования. <i>Мой край</i>. Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени». <i>Мой город (село)</i>. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;

- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- чтение сказов П.П. Бажова;
- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;
- «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.
- занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»;
- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- эко макеты «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
- путешествия по экологической тропе;

- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами.

2.1.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в Организации; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины, КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками - сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных «Мы живем на Урале»:

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.
8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании
10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
11. Развивать интерес к родному городу (селу)

Содержание	Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).
-------------------	--

	<p>«Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).</p> <p>Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.</p> <p><i>Мой город (село).</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.</p> <p>Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».</p> <p>Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.</p> <p>Символика родного города (села). Традиции родного города (села).</p> <p>Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.</p> <p>«История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга.</p> <p>«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.</p> <p>Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.</p> <p>«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.</p> <p>Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.</p> <p>Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.</p> <p>Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.</p> <p>На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.</p> <p>Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.</p> <p>Добыча полезных ископаемых.</p> <p>Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказках П.П.Бажова.</p> <p>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.</p> <p>Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.</p>

	<p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.</p> <p>Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.</p> <p>Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.</p> <p>Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).</p> <p>Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.</p> <p>Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.</p> <p>Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.</p> <p>Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).</p> <p>Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.</p> <p>Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.</p> <p>Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».</p> <p>Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.</p> <p>Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.</p> <p>Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.</p> <p>Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p>
--	--

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- имитационно-образные игры;

- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варевжской театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение , театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города (села);
- разучивание стихов и песен о городе (селе);

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности и самовыражений.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественное творчество»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность

Формы, приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Музыка»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: - на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений «Мы живем на Урале»:

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,

2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,

4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбрать сюжет коллективной работы;

5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).

6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

Содержание	<p>Народные промыслы и ремесла Урала. (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.</p> <p>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.</p> <p>Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.</p> <p>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.</p> <p>Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.</p> <p>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.</p> <p>Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p>Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.</p>
-------------------	--

	<p>Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.</p> <p>Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).</p> <p>Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;</p> <p>Уральская консерватория имени М.Мусоргского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.</p> <p>Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.</p> <p>Сказочный Урал.«Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.</p> <p>Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p> <p>Музыкальные произведения:</p> <p><i>Уральские народные песни:</i> «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».</p> <p><i>Уральские песни:</i> «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Какой у нас-то в мастерской», «По лужку было ложечку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».</p> <p><i>Уральские частушки:</i> Шайтанская песенная кадрили.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.</p> <p>Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусичка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница».</p> <p>Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.</p> <p>Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.</p> <p>Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.</p> <p>Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки»,</p>

«Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у бабушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

Русское народное творчество

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее направленное на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной кашке и сером котике Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

	<p><i>Сказки про детей</i> - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».</p> <p><i>Сказки про животных</i> -«Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».</p> <p><i>Башкирские сказки</i> – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».</p> <p><i>Удмуртские сказки</i> - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». <i>Татарские сказки</i> - «Гульчечек», «Три дочери».</p> <p><i>Сказки народа коми</i> - «Мышь и сорока», «Пройдоха».</p> <p><i>Сказки народа манси (вогуллы)</i> – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».</p> <p>Легенды и мифы.</p> <p><i>Башкирские</i> - «Большая медведица», «Млечный путь».</p> <p><i>Марийские</i> - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».</p> <p><i>Удмуртские:</i> «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».</p> <p>Уральские писатели детям.</p> <p>Никонов Н. «Сказки леса».</p> <p>Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».</p> <p>Солодухин В. «Цветы».</p> <p>Федотов Г. «Узоры разнотравья».</p>
--	---

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.(в том числе часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Комплексно-тематическое планирование части, формируемой участниками образовательных отношений «Мы живем на Урале»

Тема	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Я, и моя семья	Беседа по сюжетным картинкам «Моя семья». <u>Задачи:</u> Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной; Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.	Чтение стихотворений о маме. <u>Задачи:</u> Воспитывать любовь и уважение к маме.	Я и моя семья <u>Задачи:</u> Формировать у детей представление о семье, роли мамы, папы, бабушки, сестры, брата. Развивать свободное общение, формировать эмоциональную отзывчивость.	Цветы для мамы. (Рисование) <u>Задачи:</u> Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – рисование поролоном, продолжать развивать навыки рисования красками, воспитывать доброту и отзывчивость, желание помочь.	Русская народная игра «У медведя во бору». <u>Задачи:</u> Развивать у детей выдержку, навык коллективного движения в определенном темпе. Русская народная игра «Стадо». <u>Задачи:</u> Познакомить детей с новой русской народной игрой. Учить произносить стихи хором в одном темпе. Воспитывать выдержку, внимание.
Мой дом, моя улица	Мой любимый город. <u>Задачи:</u> Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, достопримечательностям; культурным учреждениям, памятникам, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.	Дом, в котором я живу. <u>Задачи:</u> Формировать умение содержательно, распространенными предложениями рассказывать о доме, в котором живет ребенок.	Моя улица. <u>Задачи:</u> Продолжать знакомить детей с особенностями своего ближайшего окружения; города, некоторыми городскими объектами, общественными зданиями. Познакомить с названием своей страны.	Дома на моей улице. (Конструирование) <u>Задачи:</u> Развивать конструкторские навыки; формировать умение делать постройку по образцу.	Башкирская народная игра «Юрта». <u>Задачи:</u> Познакомить детей с башкирской народной игрой. Зяц без дома. <u>Задачи:</u> Развивать у детей умение бегать по всей площадке, не наталкиваясь друг на друга; развивать ловкость, координацию, силу.
Любимый детский сад	Игрушки <u>Задачи:</u> Уточнить, расширить и обобщить представлений детей об игрушках, материалах из которых они сделаны, частях, из которых они состоят. Формировать обобщающее понятие игрушки.	Чтение рассказа «Происшествие с игрушками» <u>Задачи:</u> Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве	Кто помогает нам в детском саду? (Беседа) <u>Задачи:</u> Уточнение и расширения знаний детей о пользе труда взрослых; расширении словаря по теме «Профессии»; рассказать детям о работниках детского сада, о их профессиях.	Моя любимая игрушка. <u>Задачи:</u> Закреплять представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения; закреплять умение правильно держать кисть; умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать, по окончании рисования класть кисть на	Русская народная игра «Пчелки и ласточка» <u>Задачи:</u> Развивать умение действовать по сигналу. Русская народная игра «Мяч по кругу» <u>Задачи:</u> Развивать умение действовать по сигналу. Упражнять в бросании мяча с поворотом.

		(ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).		место. Закреплять эстетическое восприятие окружающих предметов; закреплять знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения (игрушки). Воспитывать бережное отношение и любовь к игрушкам; воспитывать любовь к рисованию, поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.	
Улицы родного города	Мой родной город (рассматривание иллюстраций) <u>Задачи:</u> Обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми.	Мой любимый город (беседа) <u>Задачи:</u> Закрепить и расширить знания детей о родном городе, его улицах, достопримечательностях. Воспитывать у детей гордость за свою маленькую Родину. Обогащать словарный запас по теме.	Автомобили на дорогах нашего города (беседа, рассматривание иллюстраций) <u>Задачи:</u> Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здорового сберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.	Дом (рисование) <u>Задачи:</u> Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной) средствами изобразительной деятельности.	Татарская народная игра «Продаем горшки» <u>Задачи:</u> Познакомить детей с татарской народной игрой. Воспитывать уважительное отношение к культуре народов Урала, создать эмоциональную положительную основу для развития патриотических чувств.
Родная природа	Времена года. <u>Задачи:</u> Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.	Составление рассказа по картине «Природа родного края» <u>Задачи:</u> Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).	Животные наших лесов. <u>Задачи:</u> Дать представление о диких животных, об их образе жизни, повадках, питании и жилищах. Развитие познавательного интереса, воспитание бережного отношения к природе.	«Красивые птички» (лепка) (По мотивам народных дымковских игрушек) <u>Задачи:</u> Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прощипывание. Развивать творчество.	Русская народная игра «Заяц без дома» <u>Задачи:</u> Развивать у детей умение бегать по всей площадке, не наталкиваясь друг на друга; развивать ловкость, координацию, силу. Русская народная игра «У медведя во бору». <u>Задачи:</u> Развивать у детей выдержку, навык коллективного движения в определенном темпе.
Всякий труд почитен	Все профессии нужны, все профессии важны.	Профессии моих родителей.	Всякий труд почитен. <u>Задачи:</u> Развивать любознательность ребенка к	Украсим сарафаны матрешек. <u>Задачи:</u> учить детей размазывать пластилин	Татарская народная игра «Займи место»

	<u>Задачи:</u> Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость. Уточнить знания о профессиях: воспитатель, медсестра, музыкальный руководитель, тренер по физкультуре, логопед, дворник, прачка и др.	<u>Задачи:</u> Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. Упражнять в составлении рассказов по плану. Закрепить знания детей о том, что людям помогают в работе разные вещи – орудия труда.	трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.	подушечками пальцев в стороны от середины цветка. Закреплять умение прижимать шарики из пластилина пальцем к картону. Формировать представления об эстетических признаках объектов окружающего мира. Развивать умение узнавать и называть основные и яркие контрастные цвета (красный, зеленый, желтый, синий). Воспитывать эмоциональную отзывчивость, желание помочь.	<u>Задачи:</u> Развивать ориентировку в пространстве, упражнять в беге.
<i>Истоки народной мудрости</i>	Народная игрушка. <u>Задачи:</u> Знакомить детей с народным творчеством, на примере народной игрушки. Дать детям представление о деревянной народной игрушке – конек. Расширить словарный запас детей (катать, качать, качалка, каталка, из дерева, из бумаги). Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Воспитывать желание играть в игрушки прошлого.	Чтение татарской сказки «Умная девушка» <u>Задачи:</u> Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.	Доброе начало – половина дела. <u>Задачи:</u> Уточнить представления детей о понятиях «добро», «зло», «доброжелательность», их важности в жизни людей; формировать умение оценивать поступки окружающих.	Уральская роспись «Красивое блюдо» (рисование) <u>Задачи:</u> Познакомить детей с Уральской росписью, историей возникновения, основными элементами росписи. Развивать художественное творчество. Воспитывать уважение к народным умельцам.	Русская народная игра «Салки» <u>Задачи:</u> Развивать у детей умение бегать по всей площадке, не наталкиваясь друг на друга; развивать ловкость, координацию, силу. Удмуртская народная игра "Догонялки" <u>Задачи:</u> развивать ориентировку в пространстве, упражнять в беге.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Задачи коррекционно-педагогической работы:

- создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта;
- гармоничного включения в коллектив сверстников,
- эффективного усвоения содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Для коррекционной работы с детьми с ОВЗ в группе созданы следующие условия : предметно развивающая среда, методическое сопровождение коррекционной работы, информационные буклеты для родителей.

Принципы организации взаимодействия с детьми:

- Личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку.
- Формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребёнка.
- Учёт возможностей ребёнка.
- Терпимость к затруднениям ребёнка.

- Недопустимость возникновения у ребёнка негативных переживаний.
- Создание ситуации успеха.
- Учёт готовности к освоению ребёнком предъявленных к нему окружающими людьми требований

Охарактеризую основные образовательные области

Критерии эффективности образовательного процесса в соответствии с принципами инклюзии

№	Критерий	Показатели	Индикаторы
1	Реализация индивидуального подхода	Составление адаптированной образовательной программы для ребенка с ОВЗ с учетом данных диагностики	Наличие адаптированных образовательных программ с оценкой хода их выполнения
2	Обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка	Организация развивающей среды, наличие в режиме дня времени и форм для самостоятельной активности детей	Планирование времени в режиме дня для самостоятельной активности детей. Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению детей с разными образовательными потребностями в процессе самостоятельной активности
3	Активное включение в образовательный процесс всех его участников	Наличие психолого-медико- педагогического консилиума	Функционирование в ДОО разнообразных форм работы, в том числе взаимодействие взрослых и детей
4	Междисциплинарный подход	Обсуждение специалистами ПМПк особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, составление и реализация адаптированной образовательной программы	Циклограмма проведения ПМПк, формы фиксации результатов
5	Вариативность в организации процессов обучения и воспитания	Вариативные образовательные программы, приемы, методы образования, организационные формы, вариативная образовательная среда	Использование специалистами ДОО разных методов и технологий обучения и воспитания, наличие методических материалов, обеспечивающих образовательный процесс
6	Партнерское взаимодействие с семьей	Организация партнерских форм взаимодействия с семьей, участие родителей в жизни ДОО, консультации родителей	Участие родителей в разработке и реализации адаптированной образовательной программы и индивидуального образовательного маршрута
7	Функционирование дошкольной образовательной организации	Выстраивание образовательного процесса в соответствии с потребностями детского контингента, изменение образовательных условий в связи с диагностикой образовательных потребностей	Соответствие качественного состава контингента детей, штатного расписания, методической базы и предметно-развивающей среды. Применение новых технологий в соответствии с выявленными потребностями детей

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Виды мероприятия	Названия	Даты	Цели
Праздники	«Осень»	октябрь	Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство восхищения красотой осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, танцевать под веселую музыку
	«Новогодняя елка»	декабрь	Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о явлениях и приметах зимы. Приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	«Весна»	март	Дать представление о приметах и явлениях природы весной, вызвать радостное настроение от наступления теплого времени года
	«Мамин день»	март	Воспитывать доброе и заботливое отношение к маме, желание радовать ее в праздничный день песнями, танцами. Приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	«Лето»	июнь	Дать представление о приметах и явлениях природы летом, вызвать радостные чувства от наступления лета
Тематические праздники и развлечения	«Здравствуй, осень!»	сентябрь	Закреплять знания о сезонных признаках и приметах, о животных и птицах, растениях.
	«В весеннем лесу»	май	Воспитывать любознательность, интерес, создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе
	«Здравствуй, лето!»	июнь	Дать представление о приметах и явлениях природы летом, вызвать радостное настроение от наступления теплого времени года.
Театрализованные представления	Спектакли «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам русских народных сказок)	октябрь, ноябрь, февраль, апрель	Развивать у детей интерес к кукольному театру, действиям кукол по ходу спектакля, учить внимательно слушать и смотреть спектакль
	Инсценировки по мотивам русского фольклора «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка»	январь	Развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку
	Концерт для кукол	апрель	

Музыкально-литературные развлечения	Представление «Мы любим петь и танцевать»	февраль	Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе, развивать интерес к средствам музыкальной выразительности и художественного слова
Спортивные развлечения	«Кто быстрее?»	февраль	Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям
Забавы	Музыкальные заводные игрушки	октябрь	Развивать интерес к игровой и творческой совместной деятельности с использованием музыкальных и литературных средств
	Сюрпризные моменты	август	
Фокусы	«Цветная водичка», «Волшебная коробочка»	июль	Развивать интерес к совместной игровой экспериментальной деятельности

Формы образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

2.4.1. Комплексно-тематическое планирование организации образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Темы оборудования	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности
Общая тема на период 1–15 сентября «Детский сад»			
<p>Мы пришли в детский сад! Материалы и оборудование: цветные карандаши, белая бумага, глина, пластилин, сюжетная картинка «Играем с песком»</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира), «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>Цели: вызвать у детей радость от возвращения в детский сад; продолжить ознакомление с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка; предметами, находящимися в детском саду, группе. Целевые ориентиры: владеет соответствующими возрасту основными движениями; проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакт, взаимодействовать со сверстниками; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; обращается к воспитателю по имени и отчеству</p>	<p>Игровая. Игра-путешествие по детскому саду, игра-ситуация «В детском саду» Двигательная. Ходьба стайкой по участку или территории детского сада. Изобразительная. Ознакомление с карандашом и бумагой, глиной, пластилином. Коммуникативная. Игры-путешествия по комнате, по территории участка; рассматривание картинки «Играем с песком». Трудовая: Игра-«поручение» «Найди то, что назову». Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки после прогулки. Познавательно-исследовательская. Дидактические игры: «На нашем участке», «Путешествие по группе»; игровая ситуация «Расставь мебель в кукольной комнате»; беседа о правилах безопасного поведения в детском саду. Музыкальная. Рассматривание музыкальных инструментов в группе и музыкальном зале. Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение четверостишия: <i>Вот какой у нас хороший детский сад, Все мы любим нежно детский сад. Утром я бегу скорее в детский сад, Вечером скажу: «До встречи, детский сад!»</i></p>
<p>Кто встречает нас в детском саду? Материалы и оборудование: пластилин, цветная и белая бумага, клей, матрешка, куклы, кукольный шкаф</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира),</p>	<p>Цели: ознакомить детей с профессиями сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Целевые ориентиры: ознакомлен с некоторыми профессиями; имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; способен самостоятельно выполнять</p>	<p>Игровая. Игра «Поможем няне накрыть на стол». Двигательная. Игра «Ходим – бегаем». Изобразительная. Рисование «Идет дождь», лепка «Палочки» («Конфетки»), аппликация «Большие и маленькие мячи». Коммуникативная. Дидактическая игра «Поручения (с игрушками)», беседа с игровым персонажем (Колобком) о воспитателях. Трудовая: Упражнение «Соберем игрушки на полочку сами». Познавательно-исследовательская: Дидактическая игра</p>

	«Художественно-эстетическое развитие»	элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому; адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого; стремится и способен самостоятельно выполнять элементарные поручения (убирать игрушки, раскладывать материал к занятиям)	«Поручения» (с матрешкой), игра ситуация «У куклы Веры новый шкаф». <i>Музыкальная:</i> Импровизация танцевальных движений с куклами.
Давайте жить дружно! Материалы и оборудование: кукла, игровой домик, цветная и белая бумага, клей, мешочек, маленькие предметы	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира)	Ц е л и : повторить правила поведения в детском саду, знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга); формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). Целевые ориентиры: проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в аппликации; умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим; откликается на эмоции близких людей и друзей; может пожалеть сверстника, оказать ему помощь; умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу	<i>Игровая.</i> Игра «Кто в домике живет?» (дети по одному прячутся в игровом домике и отгадывают друг друга по описанию внешности и характера); игра-ситуация «У куклы Вари день рождения» <i>Двигательная.</i> Инсценировка сказки «Репка», подвижная игра «Бегите ко мне», игра «Дружные пары». <i>Изобразительная.</i> Аппликация «Большие и маленькие предметы». <i>Коммуникативная.</i> Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?», рассматривание картинки «Заботимся о птицах», игра «Провожаем и встречаем» <i>Познавательно-исследовательская.</i> Игра «Чудесный мешочек» (с сюрпризами). <i>Музыкальная.</i> Игры-ситуации: «Травка-муравка», «Где ночует солнце?». <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»
Общая тема на период 16–30 сентября «Осень»			
Что изменилось осенью? (Природа,	«Физическое развитие»,	Ц е л и : расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе,	<i>Игровая.</i> Дидактическое упражнение «Ветерок», игровое упражнение «Спрячь куб (шар)».

<p>одежда людей.) М а т е р и а л ы и о б о р у д о в а н и е : осенние листочки, «лужи». вырезанные из картона</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира)</p>	<p>одежде людей, на участке детского сада); ознакомить с правилами безопасного поведения на природе, воспитывать бережное отношение к природе; развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Целевые ориентиры: имеет потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; проявляет интерес к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке; проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту природы, испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; слушает новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок</p>	<p>Двигательная. Бег врассыпную с листочками, ходьба между предметами («лужи», вырезанные из картона). Изобразительная. Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки», лепка «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка»). Коммуникативная. Игра-путешествие по территории участка, беседа по содержанию русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Познавательно-исследовательская. Рассматривание деревьев и листьев на участке, поиск предметов по описанию, игра «Что изменилось?» (определение и закрепление характерных особенностей времен года). Музыкальная. Игра-ситуация «Ветер-ветерок» <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса», заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»</p>
<p>Осенний урожай. М а т е р и а л ы и о б о р у д о в а н и е : мешочек, муляжи овощей и фруктов, фрукты и овощи, маленькие мячи</p>	<p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира), «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Ц е л и : расширить представление о времени сбора урожая, некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах; ознакомить с сельскохозяйственными профессиями. Целевые ориентиры: проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдения за живой природой; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации.</p>	<p>Игровая. Игровая ситуация с персонажами (Дедушка и Бабушка) «Овощи с огорода» Двигательная. Игра «Собираем урожай» (маленькие резиновые или текстильные мячи). Изобразительная. Рисование «Красивые лесенки», лепка «Бублики», аппликация «Овощи лежат на круглом подносе». Коммуникативная. Упражнения на развитие звуковой культуры речи (звуки [а], [у]), дидактическая игра «Не ошибись». Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Наблюдение за тем, как помощник воспитателя нарезает овощи и фрукты. Детям предлагается понюхать и попробовать кусочки овощей и фруктов. Познавательно-исследовательская. Игровая ситуация «Морковка от зайчика», экскурсия на огород, дидактическая игра «Что растет на огороде?», игра «Грибок, полезай в кузовок!». Музыкальная. Театрализованная игра «На нашем дворе», хороводная игра-разминка «Наш огород». Восприятие художественной литературы и фольклора. Инсценировка русской народной сказки «Репка», разучивание русской народной песенки «Огуречик, огуречик...»</p>
<p>Домашние и лесные животные и птицы осенью.</p>	<p>«Речевое развитие»,</p>	<p>Ц е л и : расширять знания о домашних животных и птицах; ознакомить с</p>	<p>Игровая. Игры-ситуации «Ежик и котик»,</p>

<p>Материалы и оборудование: цветная и белая бумага, клей; шарик и кубики, разные по величине и цвету; картинки с изображением домашних и лесных животных; строительный материал; муляжи фруктов и овощей; игрушки мишка и зайка.</p>	<p>«Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира), «Физическое развитие»</p>	<p>некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью, правилами безопасного поведения на природе; воспитывать бережное отношение к природе. Целевые ориентиры: проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, животным, их особенностями, простейшим взаимосвязям в природе; любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, познавательно-исследовательской деятельности.</p>	<p>«Цыпленок и щенок», игра «Мишка привез шары и кубики» (классификация по цвету, величине, определение количества: один – много). Двигательная. Подвижно-дидактическая игра «Птички, летите ко мне». Изобразительная. Аппликация «Шарики катятся по дорожке». Коммуникативная. Упражнения на развитие звуковой культуры речи (звук [y]); чтение и обсуждение стихотворения А. Блока «Зайчик», беседа о животных. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Познавательно-исследовательская. Рассматривание картинок с изображением домашних и лесных животных, игры: «Большие и маленькие башенки для зверят», «Овощи и фрукты для мишки и зайки» (классификация по величине). Музыкальная. Игры-ситуации: «Жили гуси у бабуси», «Лягушата на болоте». Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение чувашской народной песенки «Разговоры» (пер. Л. Яхнина), стихотворений В. Берестова «Бычок», А. Барто «Пес»</p>
---	---	---	---

Общая тема на период 1–15 октября «Я и моя семья»

<p>Мама, папа, я – здоровая семья! Материалы и оборудование: краски, кисти, листы бумаги, пластилин, куклы, матрешки, фотоальбом «Моя семья»</p>	<p>«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира)</p>	<p>Цели: сформировать начальные представления о здоровье, здоровом образе жизни; умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи; развивать представления о своей семье. Целевые ориентиры: проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, аппликации; называет членов своей семьи, их имена; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>	<p>Игровая. Игровые ситуации: «Кукла Катя обижается на родителей», «Семейный праздник у кукол»; игра «Хоровод с куклами (матрешками)» (закрепление умения различать количество предметов, используя слова «один», «много», «мало»); Двигательная. Игра «Где же наши ручки (ножки, носик)?»; Изобразительная. Рисование «Разноцветный ковер из листьев», лепка «Колобок». Коммуникативная. Дидактическая игра «Чьи вещи?», рассматривание сюжетных картинок (по выбору педагога). Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Познавательно-исследовательская. Рассматривание фотоальбома «Моя семья» с семейными фотографиями детей группы. Музыкальная. Игра-ситуация «Кто из нас, из овощей...». Восприятие художественной литературы и фольклора</p>
---	---	--	---

<p>Что я знаю о себе? Материалы и оборудование: мяч, иллюстрации к сказке «Колобок»</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира), «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Цели: сформировать образ Я, умение говорить о себе в первом лице, элементарные навыки ухода за своим лицом и телом; развивать представления о своем внешнем облике, гендерные представления. Целевые ориентиры: имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол; владеет соответствующими возрасту основными движениями; интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, своем прошлом, происхождении с ним изменениях; любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх</p>	<p>Игровая. Сюжетно-ролевая игра «День рождения», игра «Овощи и одежда» (классификация). Двигательная. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». Изобразительная. Рисование «Цветные клубочки», лепка «Подарок любимому щенку (котенку)». Коммуникативная. Дидактическое упражнение «Играем в слова», беседа по содержанию русской народной сказки «Колобок», рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Познавательно-исследовательская. Классификация предметов (овощи, фрукты); отгадывание загадок о мыле, расческе, зеркале, ножницах; игра «Петрушка принес ребятам мячи» (учить понимать слова «много», «один», «ни одного»). Музыкальное восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение русской народной сказки «Колобок», русской народной песенки «Расти, коса, до пояса...».</p>
<p>Общая тема на период 16 октября – 4 ноября «Мой дом, мой город»</p>			
<p>Любимый дом. Материалы и оборудование: цветная и белая бумага, клей, кукла, кукольная мебель, посуда</p>	<p>«Физическое развитие», «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира), «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Цели: ознакомить с домом, предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Целевые ориентиры: проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в аппликации.</p>	<p>Игровая. Игровая ситуация «Подарки от куклы Маши на новоселье» (учить отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности словами «один», «много», «ни одного»). Двигательная. Подвижная игра «Найди свое место». Изобразительная. Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке». Коммуникативная. Описание предметов мебели, упражнения на развитие звуковой культуры речи (звук [о]). Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Познавательно-исследовательская. Игры: «Мебель для кукольной комнаты», «Новоселье» (классификация предметов: посуда – мебель). Музыкальная. Восприятие художественной литературы и фольклора. Коллективное рассказывание сказки «Теремок»</p>
<p>Я живу в городе. Материалы и оборудование: краски, кисти, листы бумаги; фотографии города (села); мешочек; предметы, разные по величине, форме, цвету.</p>	<p>«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие» (формирование</p>	<p>Цели: ознакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями, правилами поведения в городе. Целевые ориентиры: знает название родного города (села); задает вопросы взрослому; проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; любит слушать новые художественные произведения; участвует в об-</p>	<p>Игровая. Игра «Найди на фотографиях города транспорт, дома». Двигательная. Игра-путешествие «Прогулка по городу» Изобразительная. Рисование «Колечки» Коммуникативная. Рассматривание фотографий родного города (села), достопримечательностей; упражнение в назывании города (села). Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Познавательно-исследовательская. Игра «Чудесный мешочек» (классификация предметов по величине, форме, цвету, определение количества); рассматривание иллюстраций о родном городе (селе).</p>

	целостной картины мира)	суждениях, испытывает положительные эмоции от правильного решения познавательных задач; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого; проявляет интерес к книгам, рассмотриванию иллюстраций.	Музыкальная. Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворений С. Маршака из цикла «Детки в клетке»
Мы – пешеходы. Материалы и оборудование: краски, кисти, белая и цветная бумага; картинки с изображением автобуса, автомобиля, самолета.	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира)	Ц е л и : ознакомить с видами транспорта, в том числе городским, с элементарными правилами дорожного движения. Целевые ориентиры: проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, аппликации; имеет положительный настрой на соблюдение правил поведения в группе и на улице; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения; готов соблюдать элементарные правила в совместных играх; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, аппликации.	Игровая. Игры-ситуации: «Кто шофер?», «Железная дорога», игра «Кто на чем ездит?». Двигательная. Игры: «Поезд», «Самолеты», «Едем на автобусе». Изобразительная. Рисование «Раздувайся, пузырь...», аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке». Коммуникативная. Описание автомобиля, автобуса, самолета по картинкам. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Игра-ситуация «Медвежонок чинит автомобиль». Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок об автобусе, автомобиле, самолете. Музыкальная. Инсценировка стихотворения Л. Миронова «У нас машины разные...» под музыку. Восприятие художественной литературы и фольклора.
Городские профессии. Материалы и оборудование: наборы атрибутов для игр-ситуаций, пластилин, цветная и белая бумага	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира), «Речевое развитие»	Ц е л и : ознакомить с городскими профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Целевые ориентиры: ознакомлен с некоторыми профессиями; испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач; любит слушать новые стихи; участвует в обсуждениях; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх.	Игровая. Игра «Мы идем по дорожкам» (сравнение предметов по длине, используя слова «длинный» – «короткий», «длиннее» – «короче»), игры-ситуации: «В супермаркете», «У прилавка». Двигательная. Изобразительная. Лепка по замыслу, рисование по замыслу, аппликация «Разноцветные огоньки в домиках» Коммуникативная. Дидактическое упражнение «Что из чего получается?». Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Игра-ситуация «На стройке». Познавательно-исследовательская. Игра «Магазин игрушек» (определение количества предметов), игровое упражнение «Завяжем большие и маленькие коробки с игрушками длинными и короткими ленточками». Музыкальная.

			<i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворений об осени.
Общая тема на период 5–14 ноября «Живой уголок»			
Комнатные растения. Материалы и оборудование: краски, кисти, листы бумаги; два комнатных растения (цветущая и нецветущая кливия), лейка с длинным носиком, тряпочка для протирания листьев, тазик с водой	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира)	Цели: расширять представления о комнатных растениях (на примере кливии); закреплять умение поливать растения из лейки. научить протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. Целевые ориентиры: проявляет интерес к растениям, их особенностям; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; владеет соответствующими своему возрасту основными движениями	Игровая. Игра «Покажи, где цветок?». Двигательная. Этюд «Цветочек растет». Изобразительная. Рисование «Красивые воздушные шары», лепка «Крендельки», аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке». Коммуникативная. Упражнение в назывании предметов: горшка, лейки, основных частей комнатного растения (лист, цветок); упражнения на развитие звуковой культуры речи (звук [и]). Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Выполнение трудовых поручений по уходу за комнатными растениями Познавательно-исследовательская. Наблюдение за комнатными растениями.
Аквариум. Материалы и оборудование: краски, кисти, листы бумаги, аквариум с рыбкой, корм для рыбок, пластилин	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	Цели: учить детей наблюдать за рыбками в аквариуме, развивать познавательный интерес к живой природе, воспитывать стремление ухаживать за аквариумными обитателями. Целевые ориентиры: умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей; общается в диалоге с воспитателем; соблюдает элементарные правила при наблюдении за рыбками в аквариуме, за трудовыми процессами педагогов в уголке природы; слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.	Игровая. Пальчиковая игра «Рыбка плавает в водице». Двигательная. Подвижная игра «Рыбки в море». Изобразительная. Рисование «Разноцветные колеса», аппликация на полосе «Шарики и кубики», лепка «Пряники». Коммуникативная. Составление коллективного рассказа «Как мы рассматривали рыбок в аквариуме», рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Наблюдения: «Кормление рыбок», «Меняем воду в аквариуме». Познавательно-исследовательская. Наблюдение «Рыбка плавает в воде», отгадывание загадки: <i>Этот дом не деревянный, Не из камня этот дом, Он прозрачный, он стеклянный, Много рыбок живет в нем.</i>
Общая тема на период 15–30 ноября «Мы помощники»			
Что мы умеем? Материалы и оборудование: мягкие игрушки, куклы, машинки; круги и квадраты из плотного картона; строительный материал; предметы «рукотворного» и «природного» мира; глина, краски, кисти, листы бумаги	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие» (продуктивная деятельность), «Познавательное развитие» (продуктивная деятельность), «Познавательное развитие» (продуктивная деятельность)	Цели: помочь детям понять, что они подросли, многому научились; воспитывать желание выполнять простые действия самостоятельно, развивать навыки самообслуживания. Целевые ориентиры: имеет потребность в двигательной активности; проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; активен при создании индивидуальных и коллективных	Игровая. Игра «Кого покатаем на машине?», игровое упражнение «Покажи и прокати» (дети катают круг и квадрат по столу), игровая ситуация «Медвежонок и зайка моют машину». Двигательная. Подвижная игра с бегом «Принеси предмет». Изобразительная. Рисование «Нарисуй что-то круглое», лепка «По замыслу», конструирование «Домик-теремок». <i>Коммуникативная.</i> Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Наблюдение за трудом дворника, оказание ему помощи в уборке листьев с дорожки; игры: «Наведем порядок сами», «Построим сарай для цыплят».

	формирование элементарных математических представлений), «Речевое развитие», «Физическое развитие»	композиций в рисунках, лепке, аппликации; умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2–3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; стремится и способен самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям)	Познавательно-исследовательская. Классификация предметов (предметы «рукотворного» и «природного мира»); дидактическая игра «Почини поезд» (круги-колеса, квадраты-окошки), игры: «Тарелочка из глины», «Подбери такие же» (дети отбирают по цвету кубики для зверят). Музыкальная. Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворения Е. Благиной «Мы сейчас бревно распилим...»
Помогаем взрослым. Материалы и оборудование: игрушечная посуда, муляжи продуктов, глина, мешочек, предметы «рукотворного» и «природного мира», глина или пластилин, краски, кисти, листы бумаги	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира), «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»	Цели: побуждать оказывать посильную помощь воспитателям, няне, родителям. Целевые ориентиры: стремится и способен самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям); умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью; способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности; умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.	Игровая. Сюжетная игра «Поможем повару приготовить суп (компот)», игра «Приключения в комнате» (ознакомление с трудом мамы дома); игровая ситуация «Почтальон принес посылку» (определение количества предметов). Двигательная. Изобразительная. Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое», лепка «Печенье». Коммуникативная. Игра-ситуация «Мама пришла с работы». Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Игровые ситуации: «Сервируем стол», «Моем посуду», «Подарок для крокодила Гены» (наблюдение за работой повара по изготовлению пирожков), беседа «Что делает няня в детском саду». Познавательно-исследовательская. Игры: «Чудесный мешочек», «Помогите Незнайке» (ознакомление с предметами «рукотворного» и «природного» мира), наблюдение «Няня пылесосит». Музыкальная. Прослушивание песни «Мы умеем чисто мыться» (муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской). Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение и инсценировка стихотворения Е. Благиной «Приходите, посмотрите!»
Общая тема на период 1–31 декабря «Новогодний праздник»			
«В декабре, в декабре все деревья в серебре...». Материалы и оборудование: клубки разного цвета и величины, кисти, краски, пластилин или глина, кукла, кукольная одежда, снежки из ваты или синтепона	«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира; продуктивная (конструктивная) деятельность),	Цели: организовать все виды детской деятельности вокруг темы новогоднего праздника, обратить внимание детей на изменения в природе в первый месяц зимы. Целевые ориентиры: проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; любит слушать новые	Игровая. Игра «Клубочки» (сравнение предметов по величине и цвету, ниток от клубков – по длине). Двигательная. Упражнение со снежками под русскую народную мелодию, игры: «Догони снежный шар», «Карусели». Изобразительная. Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки»), лепка «Лепешки, большие и маленькие».

	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.	<p>Коммуникативная. Обсуждение содержания русской народной сказки «Снегурушка и лиса».</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Игровое упражнение «Поможем кукле одеться на прогулку», целевая прогулка «Покормим птиц зимой».</p> <p>Познавательная-исследовательская. Целевая прогулка «У кормушки», игровая ситуация «Соберем куклу на прогулку» (сравнение предметов (шарфиков) по длине, цвету).</p> <p>Музыкальная. Игры-ситуации: «Морозные деньки», «Елочки в лесу».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса», четверостишия: <i>Как вокруг белым-бело, Много снега намело: На крыльцо и на дорожки, Аж в сугробах тонут ножки</i></p>
<p>Кто придет на праздник к нам? Материалы и оборудование: глина или пластилин, кисти, краски, листы бумаги, несколько изображений ведерок для снеговиков, картинка «Дед Мороз»</p>	«Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	<p>Цели: продолжать беседовать с детьми о новогоднем празднике, рассказать о гостях, которые посетят детский сад в праздник (Дед Мороз, Снеговик, Снегурочка, персонажи из сказок).</p> <p>Целевые ориентиры: проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные его возрасту музыкальные произведения; участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций</p>	<p>Игровая. Игры, в которые дети будут играть на новогоднем утреннике; игра «Ведерки для снеговиков» (сравнение двух равных групп предметов способом наложения, понимание значений слов «помногу», «поровну»).</p> <p>Изобразительная. Лепка «Погремушка», рисование «Деревья на нашем участке».</p> <p>Коммуникативная. Рассматривание картинки «Дед Мороз»*.</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Коллективное изготовление атрибутов к празднику.</p> <p>Познавательная-исследовательская. Беседа о сказочных персонажах новогоднего праздника: Дед Мороз, Снегурочка, Снеговик и др.</p> <p>Музыкальная. Слушание песни «Наша елочка» (муз. М. Красева, сл. М. Клоковой).</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Повторение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»</p>
<p>Скоро праздник Новый год. Материалы и оборудование: маленькая искусственная елочка, снежинки, декоративный «дождик», мишура; пластилин или глина, краски, кисти, клей, цветная и белая бумага</p>	«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	<p>Цели: вызвать у детей желание готовиться к празднику, учить песни, танцы, украшать группу.</p> <p>Целевые ориентиры: владеет соответствующими своему возрасту основными движениями; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; проявляет эмоциональную отзывчивость на</p>	<p>Игровая. Игровая ситуация «Наряжаем елочку для кукол».</p> <p>Двигательная. Упражнение «Высокие и низкие елочки».</p> <p>Изобразительная. Аппликация «Пирамидка», рисование «Елочка», лепка «Башенка».</p> <p>Коммуникативная. Рассматривание картины «Елку наряжаем»**, дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Привлечение детей к оказанию помощи воспитателю в украшении группы</p>

		произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные); испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; имеет умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.	снежинками, декоративным «дождиком», мишурой. Изготовление гирлянды. Музыкальная: игра-ситуация «Новогоднее представление». Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет»
Подарки друзьям и близким. Материалы и оборудование: мешок с игрушками, глина, цветная бумага, краски, кисти, листы бумаги, матрешка, игрушечная мебель; изображения нескольких пар варежек.	«Познавательное развитие» (продуктивная, конструктивная деятельность), «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	Цели: вызвать у детей желание подготовить подарки друзьям и близким к празднику. Целевые ориентиры: проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим; проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные); испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность	Игровая. Игровая ситуация «Подарки в мешке». Изобразительная. Лепка по замыслу, аппликация «Наклей, какую хочешь, игрушку», рисование «Знакомство с дымковскими игрушками». Коммуникативная. Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье» Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Коллективное изготовление подарков родителям. Познавательно-исследовательская. Игровое упражнение «Найдем потерявшуюся варежку». Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворения А. Босева «Трое»
Общая тема на период 1–31 января «Зима»			
Что изменилось зимой (природа, одежда людей). Материалы и оборудование: глина, листы бумаги, краски, кисти, материалы для конструирования санок,	«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира), «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-	Цели: расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растениях зимой, одежде людей); воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Целевые ориентиры: имеет потребность в двигательной активности; проявляет положительные эмоции при физической	Игровая. Игровое упражнение «Достроим домик для зайчиков» (определение фигуры, похожей на крышу дома), игра-ситуация «Поможем зайке». Двигательная. Подвижная игра «Снежинки кружатся». Изобразительная. Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками», «Украшим рукавичку-домик», лепка «Мандарины и апельсины». Коммуникативная. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок (по выбору педагога).

<p>иллюстрации зимнего пейзажа, геометрические фигуры для составления домика.</p>	<p>коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>активности, в самостоятельной двигательной деятельности; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; имеет умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>	<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Игровая ситуация «Сделаем кукле санки».</p> <p>Познавательно-исследовательская. Целевая прогулка «Лепка снеговика», игры: «Что изменилось?», «Дорожки из кирпичиков» (сравнение предметов по ширине).</p> <p>Музыкальная. Игра-ситуация «Сказки матушки-метели».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», стихотворения С. Маршака «Январь»</p>
<p>Зимние виды спорта. Материалы и оборудование: изображения ледяных дорожек, краски, цветная бумага, клей, геометрические фигуры .</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира; элементарных математических представлений), «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Ц е л и : знакомить с зимними видами спорта, формировать представления о безопасном поведении зимой.</p> <p>Целевые ориентиры: имеет потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения; готов соблюдать элементарные правила в совместных играх; использует разные способы исследования предметов, включая простейшие опыты; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>	<p>Игровая. Подвижные сюжетные игры «Мы фигуристы (лыжники, хоккеисты и т. п.)» с выполнением имитационных движений.</p> <p>Двигательная. Подвижная игра «Козлята и волк» (закрепление понятий «один» и «много»); игровое упражнение «Перепрыгнем через ледяную дорожку» (сравнение дорожек по ширине).</p> <p>Изобразительная. Рисование «Украсим дымковскую уточку», аппликация «Красивая салфеточка», рисование по замыслу, лепка «Вкусные гостинцы на день рождения мишки».</p> <p>Коммуникативная. Дидактическое упражнение «Вставь словечко», упражнения на развитие звуковой культуры речи (звуки [м], [м']).</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Дидактическая игра «Один и много», игровое упражнение «Найди такую же фигуру».</p> <p>Музыкальная.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».</p>
<p>Зимние чудеса. Материалы и оборудование: глина или пластилин, цветная бумага, клей, листы бумаги.</p>	<p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, элементарных математических представлений),</p>	<p>Ц е л и : формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>Целевые ориентиры: проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; интересуется предметами ближайшего окружения, их</p>	<p>Игровая. Игровые упражнения: «Игрушки для елочки» (определение названий геометрических фигур), «Украсим елочку» (классификация предметов по форме, цвету, величине, развитие пространственной ориентировки).</p> <p>Изобразительная. Аппликация «Снеговик», лепка «Маленькие куклолки гуляют на снежной поляне», лепка «Слепи свою любимую игрушку»</p>

	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	назначением, свойствами; проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; использует разные способы исследования предметов, включая простейшие опыты; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.	Коммуникативная. Упражнения на развитие звуковой культуры речи (звуки [п], [п']), дидактическая игра «Ярмарка». Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Познавательно-исследовательская. Экспериментирование со снегом и льдом. Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворения В. Орлова «Три пингвина»
Общая тема на период 1–23 февраля «День защитника Отечества»			
Мы – защитники Родины. Материалы и оборудование: пирамидка, кисти, краски, пластилин или глина, строительный материал.	«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, элементарных математических представлений), «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Цели: осуществлять патриотическое воспитание, знакомить с «военными» профессиями, воспитывать любовь к Родине. Целевые ориентиры: имеет потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные своему возрасту музыкальные произведения; различает веселые и грустные мелодии; умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; имеет первичные гендерные представления (мужчины – смелые, сильные; женщины – нежные, заботливые); способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.	Игровая. Игра «Высоко – низко», игровое упражнение «Поможем снеговикам собрать пирамидку». Двигательная. Подвижные игры: «Самолеты», «Парашютисты». Изобразительная. Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков», лепка «Воробышки и кот», рисование «Светит солнышко». Коммуникативная. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо?». Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Познавательно-исследовательская. Игра «Построим высокие и низкие заборчики». Музыкальная. Прослушивание и исполнение песни «Мы солдаты» (муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова). Восприятие художественной литературы и фольклора. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»
Праздник пап. Материалы и оборудование:	«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира,	Цели: формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления стать сильными, защитниками Родины).	Игровая. Игровое упражнение «Поставь машину в гараж» (определение количества машин и гаражей, сравнение количества предметов: поровну, столько – сколько.)

<p>игрушечные машины, гаражи, цветная бумага, кисти, краски, пластилин или глина, листы бумаги, фотографии пап и дедушек детей.</p>	<p>элементарных математических представлений), «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Целевые ориентиры: : проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2–3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; имеет первичные гендерные представления (мужчины – смелые, сильные; женщины – нежные, заботливые), называет членов своей семьи, их имена; имеет умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>	<p>Двигательная. Игровое упражнение «Автомобили и гаражи» (развитие ориентирования в пространстве). Изобразительная. Аппликация «Узоры на круге», лепка «Самолеты стоят на аэродроме», лепка по замыслу, рисование «Самолеты летят». Коммуникативная. Упражнения на развитие звуковой культуры речи (звуки [б], [б’]); рассматривание фотографий пап и дедушек детей. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Игра «Моем машины, ставим в гараж», игра-ситуация «Папа – хороший хозяин». Познавательно-исследовательская. Беседа «Папа дома шофер» (мастер). Музыкальная. Прослушивание песни «Песенка про папу» (сл. М. Танича, муз. В. Шаинского). Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»</p>
---	---	---	--

Общая тема на период 24 февраля – 8 марта «8 Марта»

<p>Моя семья. Материалы и оборудование: куклы, наборы кукольной одежды, геометрические фигуры, кисти, краски, пластилин или глина, цветная, белая бумага, бусинки разного цвета на двух ниточках, металлофон.</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира), «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Цели: организовать все виды детской деятельности вокруг семьи, воспитывать желание заботиться о членах семьи, уважение к воспитателям. Целевые ориентиры: может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; имеет первичные гендерные представления (мужчины – смелые, сильные; женщины – нежные, заботливые); называет членов своей семьи, их имена; соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим; откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки</p>	<p>Игровая. Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери», дидактическая игра «Кому что нужно?», игра-ситуация «Мама укладывает детей спать». Двигательная. Подвижная игра «Найди такую же фигуру». Изобразительная. Рисование «Деревья в снегу», лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке», аппликации: «Цветы в подарок маме, бабушке», «Флажки» Коммуникативная. Беседа по содержанию стихотворения И. Косякова «Все она», игра-ситуация «Бабушка приехала». Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Игровая ситуация «Помогаем маме (бабушке)». Познавательно-исследовательская. Игровая ситуация «В гостях у Маши и Даши» (определение количества бусинок на бусах, их цвета). Музыкальная. Музыкальная игра «Сколько звуков ты услышал?». Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворения И. Косякова «Все она»</p>
---	--	---	---

		пожалеть сверстника, помочь ему; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; владеет соответствующими возрасту основными движениями.	
Праздник мам и бабушек. Материалы и оборудование: кукла, набор кукольной одежды, открытка или сверток-посылка, краски, кисти, листы бумаги, пластилин или глина, вязаные вещи.	«Речевое развитие», «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира), «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»	Ц е л и : воспитывать уважение и любовь к маме, бабушке, побуждать детей рассказывать о своих мамах, бабушках, дарить им подарки. Целевые ориентиры: имеет потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации; любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим; откликается на эмоции близких людей и друзей, может пожалеть сверстника, оказать ему помощь; соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления о себе: знает свои имя, возраст, пол; первичные гендерные представления (мужчины – смелые, сильные; женщины – нежные, заботливые); называет членов своей семьи, их имена.	Игровая. Игра «Одеваем куклу Катю», игровые ситуации «Мы играем» (определение количества хлопков), «Поздравим маму» (игра в почту). Двигательная. Подвижные игры с бегом: «По тропинке к бабушке», «День и ночь». Изобразительная. Рисование «Красивые флажки на ниточке» (вариант «Лопаточки для кукол»), лепка «Неваляшка». Коммуникативная. Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...», беседы на темы: «Мама дома повар», «Мама дома парикмахер», «Мама дома врач». Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Игра «Мамины помощники». Познавательно-исследовательская. Рассматривание выставки вязаных вещей, изготовленных мамами и бабушками детей, игра «Покажи, что умеет делать мама (стирает, моет посуду, подметает и т. д.)». Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворения Е. Благиной «Вот какая мама»
Общая тема на период 9–31 марта «Знакомство с народной культурой и традициями»			
Народная игрушка. Материалы и оборудование:	Социально-коммуникативное развитие»,	Ц е л и : расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).	Игровая. Игра «Найди матрешку». Двигательная. Игры: «У медведя во бору», «Лиска-лиса», «Кошки-мышки».

<p>краски, кисти, листы бумаги, народные игрушки: матрешки, волчки, игрушки-забавы; музыкальные инструменты: деревянные ложки, свистульки, дудочки, погремушки</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (формирование элементарных математических представлений), «Речевое развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>Целевые ориентиры: имеет потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p>	<p>Изобразительная. Лепка «Маленькая Маша», рисование «Нарисуйте что-нибудь красивое».</p> <p>Коммуникативная. Рассматривание народных игрушек: матрешка, игрушки-забавы, волчок. Упражнения на развитие звуковой культуры речи (звуки [т], [п], [к]).</p> <p>Познавательно-исследовательская. Дидактическое упражнение «Найдем матрешкам косыночки», игра «Составим ряд матрешек».</p> <p>Музыкальная. Игры со свистульками, деревянными ложками, дудочками, погремушками.</p>
<p>Фольклор (песни, потешки, сказки). Материалы и оборудование: глина, краски, кисти, листы бумаги, короб</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира)</p>	<p>Цели: продолжать знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки, заклички); использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>Целевые ориентиры: проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>	<p>Игровая. Игра по мотивам русской народной песенки «Жили у бабуси два веселых гуся...», игра-ситуация «Солнышко, появись».</p> <p>Двигательная. Хороводная игра по мотивам русской народной потешки «Заинька, походи...».</p> <p>Изобразительная. Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков», рисование «Книжки-малышки».</p> <p>Коммуникативная. Беседа по содержанию русской народной сказки «У страха глаза велики».</p> <p>Музыкальная. Прослушивание и исполнение русской народной песни «Гуси» (обр. Н. Метлова), игра-ситуация «Короб со сказками».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение русских народных потешек «Тень-тень-потетень...», русской народной сказки «У страха глаза велики»</p>
<p>Народные промыслы. Материалы и оборудование: цветная и белая</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»,</p>	<p>Цели: знакомить с народными промыслами, их значением, особенностями того или иного ремесла.</p> <p>Целевые ориентиры: интересуется предметами ближайшего окружения, их</p>	<p>Игровая. Сюжетная игра «Ярмарка».</p> <p>Изобразительная. Аппликация «Салфетка», рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы», лепка «Мишка-неваляшка».</p> <p>Коммуникативная. Рассматривание сюжетных картинок (по выбору педагога), дидактическая игра «Что изменилось?».</p>

<p>бумага, глина или пластилин, клей, краски, кисти, изделия народных промыслов, сюжетные картины (на усмотрение воспитателя), русские народные музыкальные инструменты.</p>	<p>«Речевое развитие», «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира)</p>	<p>назначением, свойствами; участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов игрушки), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>	<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Нанесение элементов росписи на глиняные тарелочки. Познавательно-исследовательская. Беседа о народных промыслах (изготовление посуды, игрушек, музыкальных инструментов), рассматривание изделий народных умельцев. Музыкальная. Музыкальная игра «Отгадай по звуку» (с использованием русских народных музыкальных инструментов).</p>
<p>Общая тема на период 1–30 апреля «Весна»</p>			
<p>Что изменилось весной? (Природа, одежда людей.) Материалы и оборудование: цветная и белая бумага, кисти, краски, клей, глина или пластилин, геометрические фигуры</p>	<p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира), «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>	<p>Цели: расширять представления о весне, сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной); расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т. д.). Целевые ориентиры: сформирована потребность в двигательной активности; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях; проявляет интерес к различным видам игр, участие в совместных играх; поет, подпевает, двигается под музыку.</p>	<p>Игровая. Дидактическая игра «Это бывает весной». <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Солнышко и дождик». Изобразительная. Лепка «Зайчик (кролик)», рисование «Разноцветные платочки сушатся», аппликация «Скворечник». Коммуникативная. Дидактическое упражнение «Когда это бывает?». Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Игровая ситуация «Строим скворечники для птичек» (складывание из геометрических фигур). Познавательно-исследовательская. Беседа с игровым персонажем (лесовичком) о весне, наблюдение на прогулке за признаками весны. Музыкальная. Хороводная игра под музыкальную композицию «Берез-ка» (муз. Р. Рустамовой, сл. А. Матлиной). Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение отрывка из стихотворения А. Плещеева «Весна»</p>
<p>Красавица весна. Материалы и оборудование: глина или пластилин, кисти, краски, листы бумаги, цветные карандаши, сюжетные картины (на усмотрение воспитателя), бабочки и цветы из цветной бумаги.</p>	<p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира), «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p>	<p>Цели: воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Целевые ориентиры: проявляет интерес к различным видам игр, участвует в совместных играх, в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации; проявляет интерес к</p>	<p>Игровая. Игра «Прогулка по весеннему лесу». Двигательная. Подвижные игры: «Сбей кеглю», «Береги предмет». Изобразительная. Лепка «Красивая птичка», рисование «Скворечник», «Красивый коврик», по замыслу. Коммуникативная. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя). Познавательно-исследовательская. Игра «Найди свой цветочек» (классификация бабочек и цветов по цвету). Музыкальная. Игра-ситуация «Лети, мотылек».</p>

		животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; умеет в быту, самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.	Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка».
Что делают птицы и животные весной? Материалы и оборудование: глина или пластилин, кисти, краски, белая бумага	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира), «Речевое развитие», «Физическое развитие»	Цели: расширять знания о домашних и диких животных и птицах, их поведении весной. Планируемые результаты: имеет потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях; любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ; поет, подпевает, двигается под музыку	Игровая. Игра-имитация «Домашние животные и птицы» (дети имитируют движения цыплят, котят), игра-ситуация «Поросенок потерялся». Двигательная. Подвижные игры: «Наседка и цыплята», Кот и мыши»; игра-разминка «Птички сели возле лужи». Изобразительная. Лепка «Миски трех медведей», «Цыплята гуляют», рисование «Красивая тележка». Коммуникативная. Упражнения на развитие звуковой культуры речи (звуки [ф], [с]) Познавательно-исследовательская. Игра «Медведь и пчелы», беседа «Как нужно заботиться о домашних животных?». Музыкальная. Прослушивание музыкальной композиции «Птичка и птенчики» (муз. Е. Тиличеевой), музыкальная игра «Кто в домике?», игра-драматизация «Кто где находится в лесу?». Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворений Г. Сапгира «Кошка», «Ласточка» (из словенской народной поэзии в пересказе Л. Яхнина), заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»
Общая тема на период 1–31 мая «Лето»			
Изменения в природе. Материалы и оборудование: бабочки из бумаги на ниточке; цветная и белая бумага; глина или пластилин;	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»	Цели: расширять представления детей о лете, сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Целевые ориентиры: проявляет интерес к различным видам игр, участие в	Игровая. Игра-путешествие на прогулке «Экологическая тропа». Двигательная. Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Жуки», дыхательное упражнение «Бабочки». Изобразительная. Аппликация «Скоро праздник придет», рисование «Картинка о празднике», лепка «Угощение для кукол».

<p>кисти, краски; иллюстрации с изображением летнего пейзажа и людей, одетых по-летнему; кукла, набор кукольной одежды.</p>	<p>развитие» (формирование целостной картины мира), «Речевое развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>совместных играх; любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; умеет в быту, самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения; готов соблюдать элементарные правила в совместных играх; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; имеет умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>	<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Упражнение «Одеваем куклу на прогулку».</p> <p>Познавательно-исследовательская. Рассматривание, обсуждение иллюстраций с изображением летнего пейзажа, людей, одетых по-летнему; игровое упражнение «Поможем кукле одеться на прогулку».</p> <p>Музыкальная. Театрализованные игры-ситуации: «Цветочная полянка», «Солнышко», «Дождик, пуше!», музыкальная игра «Гром и дождик».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца», стихотворений З. Александровой «Одуванчик золотой...», Е. Благиной «Яблонька»</p>
<p>Летние дары. Материалы и оборудование: глина или пластилин; кисти, краски; цветная и белая бумага; клей, мешочек; овощи, фрукты, муляжи или картинки овощей, фруктов; пластмассовые тарелочки (3 шт.)</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира), «Речевое развитие»</p>	<p>Ц е л и : сформировать элементарные представления о садовых и огородных растениях.</p> <p>Целевые ориентиры: владеет соответствующими своему возрасту основными движениями; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; проявляет интерес к различным видам игр, участие в совместных играх; любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; проявляет интерес к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. проявляет интерес к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.</p>	<p>Игровая. Игра «Опиши предмет» (описание и классификация фруктов и овощей).</p> <p>Двигательная. Игра «Достань морковку».</p> <p>Изобразительная. Рисование «Одуванчики в траве», лепка «Утенок», рисование красками по замыслу, аппликация «Цыплята на лугу».</p> <p>Коммуникативная. Беседа на тему «Откуда берутся фрукты, овощи и ягоды?», упражнения на развитие звуковой культуры речи (звук [з]).</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Упражнение «Раскладываем овощи, фрукты и ягоды по тарелочкам».</p> <p>Познавательно-исследовательская. Игра «Чудесный мешочек» (с фруктами и овощами).</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение рассказа Н. Павлова «Земляничка», стихотворения А. Прокофьева «На зеленой на лужайке»</p>
<p>Летние чудеса. Материалы и оборудование: многофункциональный стол для игр с водой и песком, кисти,</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»,</p>	<p>Ц е л и : сформировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования</p>	<p>Игровая. Игры с водой и песком.</p> <p>Двигательная. Игры: «Кошки-мышки», «Куры в огороде».</p> <p>Изобразительная. Рисование «Платочек», лепка «Вылепи, какое хочешь, животное», аппликация «Домик», изготовление самолетиков</p>

<p>краски, цветная и белая бумага, клей, глина или пластилин, геометрические фигуры, силуэты утят из ткани и бумаги.</p>	<p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, продуктивная (конструктивная) деятельность), «Речевое развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>с водой и песком; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Целевые ориентиры: имеет потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; интересуется различными видами игр, предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; участвует в совместных играх; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; умеет в быту, самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; использует разные способы исследования предметов, включая простейшие опыты; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>	<p>из бумаги. <i>Коммуникативная.</i> Упражнения на развитие звуковой культуры речи (звук [ц]). Познавательно-исследовательская. Игровая ситуация «Утята из ткани и бумаги», игра «Найди лишнюю фигуру». Музыкальная. Прослушивание музыкальной композиции Ю. Слонова «Лесные картинки». Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворения В. Берестова «Котенок».</p>
--	---	--	--

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Должны быть созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- родители должны быть в курсе всего что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы в этом направлении нужно придерживаться следующих принципов:

- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
- Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Однако полноценной развивающей среды и условий, о которых мы говорили выше, не достаточно, чтобы у детей повысился уровень познавательной активности. Здесь важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности.

Наиболее успешны для поддержания детской инициативы такие приёмы, как картосхемы, алгоритмы, модель обследования предмета, рабочие листы, а так же:

- моделирование ситуаций с участием персонажей,
- индивидуально-личностное общение с ребенком,
- поощрение самостоятельности,
- побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности,
- оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Именно такое многообразие методов и приёмов позволяет развивать познавательную активность и любознательность детей.

Наиболее эффективными формами работы, для поддержки детской инициативы являются следующие:

1. Познавательные занятия
2. Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование..
3. Наблюдение и труд в уголке природы
4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
5. Самостоятельная деятельность детей

Организуемая с семьей работа: помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно).

Таким образом, правильно организованная предметная среда и ее содержательное наполнение, ряд эффективных методов и приемов, тесное взаимодействие с родителями, организация совместной практической деятельности взрослых и детей являются важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

б) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Плановые мероприятия разнообразной направленности и содержания		Тематические мероприятия			Отметка о выполнении
Направление, тема, содержание	Форма взаимодействия	Направление, тема, содержание	Форма взаимодействия	Образовательная область, в рамках которой реализуется мероприятие	
Общая тема на период 1–15 сентября «Детский сад»					
<i>«Мы пришли в детский сад!»</i>					
<i>(Возвращение детей после лета в д/с, адаптационный период)</i>					
Составление социально-демографического паспорта семей	Анкетирование, тестирование	«Как облегчить адаптацию малыша к условиям детского сада»	Индивидуальные консультации	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»	
<i>«Кто работает в детском саду?» (Профессии сотрудников детского сада)</i>					
Психологические Особенности возраста. Задачи развития и воспитания детей 3–4 лет	Теоретический семинар. Родительское собрание	«Как знакомить малышей с профессиями взрослых» «Расскажите малышу о поваре, медсестре д/с и т. д.»	Подгрупповые Предложить родителям фотоальбом сотрудников детского сада (фото сотрудников на рабочем месте, в рабочей форме) для рассматривания дома беседы.	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»	
<i>«Давайте жить дружно!» (Поведение в детском саду, взаимоотношения со сверстниками)</i>					
Ознакомление с достижениями сторон (семьи и дошкольного учреждения) в сфере воспитания ребенка. Выяснение взаимных ожиданий от сотрудничества: предъявление и обсуждение своей роли и роли другой стороны в решении задач воспитания ребенка.		«Нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми» «Детские конфликты и способы их решения» «Мои первые друзья»	Теоретический семинар Оформление фотовыставки	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	
Общая тема на период 16–30 сентября «Осень»					
<i>«Что изменилось осенью? (Природа, одежда людей)»</i>					
«Кризис 3-х лет: симптомы, пути преодоления»	Консультация психолога	Предложить родителям понаблюдать на прогулке с детьми за приметами осени	Домашнее задание, памятки для родителей	«Познавательное развитие»	
Согласование точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия детского сада и семьи с опорой на ответственность сторон		Предложить родителям выучить с детьми стихотворения об осени, выполнить рисунки осенней тематики	Домашнее задание для родителей, вовлечение в совместную деятельность с детьми	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»	

Совместное создание программы взаимодействия детского сада и семьи в проблемном поле воспитания дошкольников		«Прогулки по осеннему лесу»	Семейный фотоконкурс	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	
«Осенний урожай»					
«Я сам!!!»	Ширма для родителей	«Тепловая обработка овощей и фруктов: как сохранить витамины?»		«Физическое развитие», «Познавательное развитие»	
«Как быть послушным?» (Обучение детей произвольному поведению)	Круглый стол для родителей	«Как приобщить малышей к труду по сбору урожая?»	Памятки для родителей с практическими советами	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»	
Привлечение родителей к оформлению развивающей среды в группе		«Разговор о правильном питании»	День открытых дверей для родителей, ознакомление с программой «Разговор о правильном питании»	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»	
«Домашние и лесные животные и птицы осенью»					
«Профилактика простудных и инфекционных заболеваний»	Консультация врача	«Эти забавные животные» «Лесные друзья»	Конкурс семейной фотографии о домашних питомцах. Развлечение для детей и родителей с ролевым участием родителей	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	
Субботник педагогов и родителей по благоустройству территории ДОУ. Конкурс «Самый красивый участок»		«Ребятам – о зверятах»	Выставка детской художественной литературы о животных	«Познавательное развитие», «Речевое развитие»	
Общая тема на период 1–15 октября «Я и моя семья»					
«Мама, папа, я – здоровая семья! (Здоровый образ жизни, представления о семье)»					
«Скорая помощь»	Консультация для родителей по вопросам обучения детей	«Мама, папа, я – здоровая семья!»	Семейный спортивный досуг	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	
«Что я знаю о себе? (Образ Я, представления о внешнем облике, гендерные представления)»					
Противопожарная безопасность «Спички детям не игрушки!»	Ширма для родителей	«Наш фотоальбом» «Мы такие одинаковые и такие разные!»	Привлечение родителей к оформлению вместе с детьми альбома группы. Открытый показ ООД для родителей	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	
Посещение семей воспитанников на дому		«Одинаково ли воспитывать сыновей и дочерей?»	Круглый стол	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	
Общая тема на период 16 октября – 4 ноября «Мой дом, мой город»					

«Любимый дом (домашние предметы быта, мебель, бытовые приборы)»					
Работаем сообща: семейная мастерская	Ремонт детской мебели, пошив одежды для кукол	«Семейная реликвия» (творческий рассказ родителей)	Встречи в творческой гостиной	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	
Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. «Безопасный путь от дома до детского сада» – составление родителями безопасных маршрутов		«Мой дом – моя крепость»	Беседы с родителями о соблюдении правил безопасности детьми дома	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	
«Я живу в городе (название города, основные достопримечательности)»					
		«По знакомым улочкам и тропкам: знакомство с достопримечательностями малой родины»	Маршрут выходного дня для детей, педагогов и родителей	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	
«Мы пешеходы (виды транспорта, правила дорожного движения)»					
		«Наш друг светофор»	Досуг для детей и родителей	«Социально-коммуникативное развитие»	
«Городские профессии (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса)»					
«Застенчивые дети, как им помочь?»	Круглый стол для родителей	«Игротека для родителей и детей»	Совместные игры родителей и детей в детском саду в магазин, парикмахерскую и т. д.	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	
Общая тема на 5–14 ноября «Живой уголок»					
«Комнатные растения»					
«Как одевать ребенка в холодное время года?»	Подгрупповые консультации	«Чудо-лекарь»	Конкурс лучшего комнатного растения, выращенного родителями для детского сада	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»	
«Аквариум»					
«Роль движения в жизни детей»	Родительское собрание	«Аквариум своими руками»	Конкурс лучшей поделки	«Художественно-эстетическое развитие»	
Общая тема на 15–30 ноября «Мы помощники»					
«Что мы умеем?»					
«Вредные привычки и как с ними бороться»	Консультация психолога	«Умения и навыки детей 3–4 лет»	Ширма для родителей	«Социально-коммуникативное развитие»	
«Помогаем взрослым»					
«Как накормить упрямого малыша?»	Консультация диетсестры	«Какие виды труда доступны ребенку?»	Папка-передвижка для родителей	«Социально-коммуникативное развитие»	
Общая тема на 1–31 декабря «Новогодний праздник»					
«В декабре, в декабре все деревья в серебре...»					
«Подумаем вместе...»	Решение совместно с родителями педагогических задач	«В декабре, в декабре все деревья в серебре...»	Путешествие педагогов, детей и родителей по экологической тропе детского сада	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	

		«Елочка-красавица»	Деятельность по реализации детско-взрослого проекта	«Познавательное развитие»	
«Кто придет на праздник к нам?»					
Обучение – с увлечением	Неделя открытых занятий для родителей	«Готовимся к празднику»	Помощь родителей в подготовке к новомуднему празднику (разучивание стихов, песен, инсценировок)	«Художественно-эстетическое развитие»	
«Скоро праздник Новый год»					
«Страхи у малышей»	Консультация психолога	«Украсим нашу группу»	Привлечение родителей к украшению группы, изготовлению атрибутов для новогоднего праздника	«Социально-коммуникативное развитие»	
		«Как ходить с детьми в гости?», «Куда пойти с ребенком на праздник?»	Групповые беседы с родителями	«Социально-коммуникативное развитие»	
«Подарки друзьям и близким»					
«Проектная деятельность в детском саду»	Школа для родителей	«Сделаем подарки для самых близких»	Тематическое занятие совместно с родителями и детьми	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	
«Развитие мышления ребенка 3–4 лет»	Лекторий для родителей	Новогодний утренник	Ролевое участие родителей в детском новогоднем утреннике	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	
Общая тема на 1–31 января «Зима»					
«Что изменилось зимой? (Природа, одежда людей)»					
«Зимушка-зима»	Экскурсия с родителями и детьми в парк	«Зимние узоры»	Конкурс семейной газеты о зимних изменениях в природе	«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	
«Зимние виды спорта»					
Эффективные средства и методы закаливания	Практикум для родителей	«Как приобщить ребенка к спорту?»	Консультация	«Физическое развитие»	
«Зимние чудеса» (экспериментирование со снегом, водой, льдом)					
«Первые проявления творчества малышей»	Родительское собрание	«Волшебница-вода»	Практический семинар-тренинг для родителей	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	
Общая тема на период 1–23 февраля «День защитника Отечества»					
«Мы защитники Родины (военные профессии, патриотизм)»					
«Ребенок у экрана: за и против»	Консультация	«Роль отца в воспитании детей»	Вечер вопросов и ответов	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	

Обобщение и распространение лучшего опыта семейного воспитания в различных формах.		«Патриотическое воспитание малышей: как научить любить Родину?»	Консультация для родителей	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	
«Праздник пап»					
«Мир детских талантов»	День открытых дверей	«Наши руки не для скуки» «Праздник пап»	Мастерская пап и детей. Праздник для родителей, участие родителей в конкурсах	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	
Общая тема на период 24 февраля – 8 марта «8 Марта»					
«Моя семья»					
Деятельность по реализации детско-родительских проектов		«Праздник для мамы»	Ролевое участие родителей в праздничных постановках	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	
«Праздник мам и бабушек»					
«Семейные традиции»	Посиделки с бабушками	«Праздник для мамы»	Ролевое участие родителей в праздничных постановках	«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	
Общая тема на период 9–31 марта «Знакомство с народной культурой и традициями»					
«Народная игрушка»					
«В здоровом теле здоровый дух»	Физкультурный досуг с родителями	«Расписные свистульки: обучаем детей игре на народных музыкальных инструментах»	Семинар-практикум для родителей, подготовленный музыкальным руководителем	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	
«Народные промыслы»					
Психологическая помощь родителям в ситуации развода		«Развеселая ярмарка»	Праздник для детей и родителей	«Художественно-эстетическое развитие»	
«Фольклор»					
«Наказание и поощрение»	Круглый стол с «острыми углами»	«Народное слово в семейном воспитании» «Вечер народной песни»	Выставка литературы (песни, потешки для самых маленьких)	«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	
«Древние традиции в воспитании»	Устный журнал				
Общая тема на период 1–30 апреля «Весна»					
«Что изменилось весной?»					
«Сделаем наш детский сад красивым»	Акция	«Сезонные наблюдения с детьми за изменениями в природе»	Консультация воспитателя	«Познавательное развитие»	
«Красавица весна»					

«Национальное воспитание – с 3-х лет!»	Папка-передвижка	«Воспитание у ребенка художественного вкуса, эстетического восприятия природы»	Папка-передвижка	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	
«Что делают птицы и звери весной?»					
«Семейное хобби»	Презентация	«Сделаем скворечник своими руками»	Семейная акция	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	
Общая тема на период 1–31 мая «Лето»					
«Изменения в природе»					
«Профилактика дизентерии, отравлений и кишечных инфекций»	Памятки для родителей	«Одевайте детей по погоде»	Консультация медсестры детского сада	«Физическое развитие»	
«Летние дары (овощи, фрукты, ягоды, цветы)»					
«Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы»	Родительское собрание. Рассказы родителей о своих успехах за круглым столом с показом видеофильмов и фотографий	«Лучший рецепт блюда для детей из фруктов и ягод» «Летний отдых на даче: чем кормить и чем занять ребенка?»	Конкурс для родителей Консультация	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	
«Летние чудеса (экспериментирование с водой, песком)»					
		«Первые открытия вашего малыша»	Памятки для родителей по организации детского экспериментирования	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения реализации рабочей программы.

Обязательная часть программы	Часть, формируемая участниками ОО
<p>Игровая технологи (Методика Короткова " организация сюжетно- ролевой игры в ДОУ Смирнова " Игра")</p> <p><u>Типология педагогических игр:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. по <u>виду деятельности</u>: на физические (двигательные), интеллектуальные (умственные), трудовые, социальные и психологические. 2. по <u>характеру педагогического процесса</u>: <ol style="list-style-type: none"> а) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие; б) познавательные, воспитательные, развивающие; в) репродуктивные, продуктивные, творческие; г) коммуникативные, диагностические, про ориентационные, психотехнические и др. 3. по <u>характеру игровой методики</u>: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и игры-драматизации. 	Игровая технология

<p>4. по <u>спектру целевых ориентации</u>:</p> <p>а. дидактические: расширение кругозора, познавательная деятельность; применение ЗУН в практической деятельности; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности; развитие обще учебных умений и навыков; развитие трудовых навыков.</p> <p>б. воспитывающие: воспитание самостоятельности, воли; формирование определенных подходов, позиций, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок; воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности</p> <p>с. развивающие: развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения; развитие мотивации учебной деятельности.</p> <p>д. социализирующие: приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды; стрессовый контроль, само регуляция; обучение общению; психотерапия.</p> <p>5. по <u>предметной области</u> выделяются игры по всем направлениям развития детей дошкольного возраста.</p>	
---	--

	Направление развития ребенка	Совместная и самостоятельная деятельность	Виды игр
1	<i>Физическое развитие</i>	<i>Физическая деятельность</i>	Подвижные игры, народные игры, игры-соревнования, элементы спортивных игр, игры – забавы.
		<i>Художественно-речевая деятельность</i>	Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры.
2	<i>Познавательно-речевое развитие</i>	<i>Художественно-речевая деятельность</i>	Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры
		<i>Конструктивная деятельность</i>	Игры с конструктором, строительные игры
		<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	Математические, логические, сенсорные, настольно-печатные, игра-экспериментирование
3	<i>Социально-личностное развитие</i>	<i>Художественно-речевая деятельность</i>	Речевые (словесные) игры: коммуникативные игры, игры с правилами
		<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	Логические, сенсорные, настольно-печатные игры
4	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Театрализованная деятельность</i>	Творческие, режиссерские, театрализованные игры, игры-забавы, игры-импровизации
		<i>Музыкально-художественная деятельность</i>	Музыкально-ритмические игры, игры-забавы, игра на музыкальных инструментах
		<i>Продуктивная Деятельность</i>	Сенсорные игры, игры-эксперименты с красками

Алгоритм реализации игровой технологии

Взрослый	Ребенок
1 этап	
• Создает предметно — пространственную среду.	• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.

<ul style="list-style-type: none"> • Обогащают предметно — пространственную среду. • Устанавливают взаимодействия между персонажами. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Задаёт и распределяет роли. • Берёт главную роль. • Обговаривает игровые действия персонажей. • Осуществляет прямое руководство игрой. 	
2 этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Создает предметно - пространственную среду. • Придумывает и развивает сюжет. • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку, 	<ul style="list-style-type: none"> • Придумывает и развивает сюжет. • Создает предметно - пространственную среду.
<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. • Распределяют роли. • Обговаривают игровые действия. • Совместно руководят игрой. 	
3 этап	
	<ul style="list-style-type: none"> • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задаёт и распределяет роли. • Предлагает роль воспитателю. • Осуществляет руководство игрой
<ul style="list-style-type: none"> • Обговаривают тему игры, основные события. • Осуществляют ролевое взаимодействие. • Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей 	
4 этап	
<p>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать сюжет, • Разнообразить игровые действия, • Ввести правила, • Активизировать ролевой диалог, • Обогащать ролевое взаимодействие, • Обогащать образы, • Ввести предметы — заместители. <p>II. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задаёт и распределяет роли. • Определяет тему игры. • Осуществляет ролевое взаимодействие. • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей • Осуществляет руководство игрой

Специфику игровой технологии в значительной степени определяет игровая среда: различают игры с предметами и без предметов, настольные, комнатные, уличные, на местности, компьютерные и с ТСО, а также с различными средствами передвижения.

Методы и приемы технологии развивающих игр.

Игровые методы: вхождение в воображаемую ситуацию, образное оживление игровой ситуации; принятие роли и выполнение действия в соответствии с принятой ролью; выполнение практических действий по получению необходимой информации.

Диалогические методы: беседа, «вопросы – ответы», формулировка выводов.

Методы обучения: показ способа действия (после выполнения задания), проблемная ситуация, упражнение.

Этапы алгоритм

Основные этапы технологии развивающих игр

Этап	Деятельность детей	Деятельность педагога
Предварительный		Обеспечивает доступность игр для детей, их привлекательность.
Ориентационный	Наблюдают.	Предлагает вниманию ребенка игру. Иницирует желание ребенка поиграть через наблюдение за игрой взрослого.
Содержательно – операционный	Рассматривают игры. Интересуются ими.	Предлагает ребенку игры более легкие, не доходя до трудных (ориентируясь на возраст, уровень развития ребенка, его интерес).
Ценностно –волевой	Осуществляют свободную игровую деятельность.	Обеспечивает сменяемость видов деятельности ребенка за счет использования разнообразных игр. Обеспечивает эффект новизны, на основе уже известного (предлагает известные и новые игры). Организует физическую разминку, двигательную активность в непринужденной обстановке. Использует метод «ледокола» - каждый день начинает с уже освоенного, затем предлагает неизвестное более трудное. Осуществляет образное «оживление» игровой ситуации.
Рефлексирующий	Оценивают свои возможности в игре и осуществляют свободную игровую деятельность с играми все более и более высокой степени сложности.	Осуществляет позитивную оценку реально достигнутых успехов ребенка в сочетании с предвосхищающим настроением на новые действия.

Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя.

Педагогическая технология организации режиссёрских игр детей:

Для развития игровых умений создаётся полифункциональный игровой материал, целесообразно использовать сказочные сюжеты, длительность организации игры может длиться 2-3 месяца.

1 этап: обогащение игрового опыта содержанием на основе организации художественного восприятия сказки.

2 этап: развитие сюжет осложнения на основе использования полифункционального игрового материала по сюжетам новой или знакомых сказок.

Полифункциональный материал представляет собой «смысловое поле» на котором разворачиваются игровые события.

3 этап: развитие сюжет осложнения на основе самостоятельного создания полифункционального игрового материала и придумывания новых приключений героев сказки.

<p style="text-align: center;">Технология развивающего обучения (Информационно-коммуникативные технологии. Технология проектной деятельности)</p> <p>Развивающее обучение - направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников обучающихся путём использования их потенциальных возможностей. Это мотивация на конкретное действия, на познание, на новое. К ним относятся развивающая среда ДОУ, программы ДОУ</p> <p>" Характерные особенности</p> <p>Цель – создание условий для проявления познавательной активности ребенка</p> <p>. Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.</p> <p>Характерные особенности взаимодействия</p> <p>В развивающем обучении ребенок является полноценным самостоятельного субъектом деятельности, взаимодействующим с окружающей средой. Развивающее обучение происходит в зоне ближайшего развития ребенка. Выделяют два уровня в развитии ребенка: 1) сферу (уровень) актуального развития - уже сформировавшиеся качества и то, что ребенок может делать самостоятельно; 2) зону ближайшего развития - те виды деятельности, которые ребенок пока еще не в состоянии самостоятельно выполнить, но с которыми может справиться с помощью взрослых.</p> <p>Зона ближайшего развития - большая или меньшая возможность перейти от того, что ребенок умеет делать самостоятельно, к тому, что он может, умеет делать в сотрудничестве.</p> <p>Составляющие технологии</p> <p>Цель достигается следующими путями:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Создание педагогом проблемной ситуации; – Использование разнообразных форм и методов организации совместной деятельности; – Составление и обсуждение предстоящей совместной деятельности вместе с детьми; – Создание атмосферы заинтересованности каждого ребенка в совместной деятельности; – Стимулирование детей к высказываниям, использованию различных материалов, способов выполнения заданий; – Использование в ходе совместной деятельности дидактического материала, позволяющего ребенку выбирать наиболее значимые для него вид и форму деятельности; – Оценивание не только конечного результата (правильно - неправильно), но процесса деятельности ребенка; – Поощрение стремления ребенка находить свой способ решения задачи. <p>Этапы</p> <p>Взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности.</p> <p>Каждый из этапов вносит свой специфический вклад в развитие личности</p>	<p style="text-align: center;">Технология развивающего обучения</p>
<p style="text-align: center;">Здоровье сберегающие технологии</p>	<p style="text-align: center;">Здоровьесберегающие технологии</p>

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
<ul style="list-style-type: none"> • Стретчинг • Ритмопластика • Динамические паузы • Подвижные и спортивные игры • Релаксация • Различные гимнастики 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Проблемно-игровые занятия • Коммуникативные игры • Занятия из серии «Здоровье» • Самомассаж • Биологическая обратная связь (БОС) 	<ul style="list-style-type: none"> • Арттерапия • Технологии музыкального воздействия • Сказкотерапия • Цветотерапия • Психа гимнастика • Фонетическая ритмика
<p style="text-align: center;">ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</p> <p>Характерные особенности В основу <i>технологии экологического образования детей дошкольного возраста</i> положена мысль о том, что ребенок познает окружающий мир через различные специфические для каждого конкретного возраста виды деятельности, которые формируют психику ребенка. Технология экологического образования детей дошкольного возраста направлена на комплексное решение <i>задач</i> экологического образования дошкольников через <i>экологизацию</i> различных видов детской деятельности и <i>экологизацию</i> развивающей предметной среды, а также на формирование интегративных качеств детей дошкольного возраста в процессе разнообразных видов деятельности дошкольников экологического содержания. Под экологизацией деятельности дошкольника понимается обогащение ее содержания за счет экологического компонента.</p> <p>Характерные особенности взаимодействия Экологическая культура рассматривается в контексте нового способа соединения человека с природой, примирения с ней на основе более глубокого ее познания. Целью технологии экологического образования детей дошкольного возраста является реализация интегрированного подхода к экологическому образованию детей дошкольного возраста. Задачи, решаемые в ходе реализации данной технологии, следующие: 1. Формирование у детей основы систематических знаний по экологии, способствующих ориентации в современном мире. 2. Интеграция различных видов деятельности детей на основе экологической деятельности как системообразующей. 3. Развитие у детей творческого подхода к решению конструктивных задач, самостоятельного продумывания и осуществления оригинальных замыслов. 4. Формирование у детей навыков поисково-познавательной деятельности экологической направленности, способности к преобразованию, активной позиции в познании.</p> <p style="text-align: center;">ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p> <p>Характерные особенности Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности относится к социально-воспитательным технологиям – это группа социальных технологий, ориентированных на осуществление важнейшей функции общества – <i>подготовку</i> подрастающего поколения <i>к включению в общественную жизнь</i>, к нормальному функционированию в обществе. ОБЖ рассматривается как область научных знаний, системно изучающая факторы перманентных опасностей, угрожающих жизни и здоровью граждан во всем многообразии форм их жизнедеятельности, закономерности проявления, способы, средства их предвидения и предупреждения, защиты жизни и здоровья в условиях созданных этими опасностями экстремальных и чрезвычайных ситуаций. Содержание ОБЖ направлено на воспитание и формирование человека, не являющегося носителем или источником возникновения экстремальных и чрезвычайных ситуаций. Целевыми ориентациями технологии являются: Направление: стимулирование развития у детей дошкольного возраста самостоятельности и ответственности за свое поведение. Цель: создание условий для формирования безопасного поведения детей 3-7 лет. Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления об основах безопасности жизнедеятельности у дошкольников. 2. Способствовать формированию умение вести себя соответствующим образом в различных ситуациях. 		ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

3. Создавать условия для накопления познавательного опыта, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности детей.
4. Обеспечивать формирование ключевых компетентностей дошкольников.

Характерные особенности взаимодействия

Содержание ОБЖ базируется на «триаде» системы безопасности «Природа – Человек – Общество», где в формулу «Общество» введено не только понятие «Социума», но и результаты деятельности человека, т.е. техногенные аспекты и их воздействие на самого человека, и окружающую среду. При раскрытии содержания ОБЖ выявляются причины, порождающие нарушение гармонии взаимодействия составляющих системы «Природа – Человек – Общество», и определяются способы и направления противодействия этому процессу. Особое внимание уделяется формированию основ здорового образа жизни. Ведущая роль в организации работы по формированию у дошкольников основ безопасной жизнедеятельности принадлежит воспитателю. Также технологию реализуют и другие участники воспитательно-образовательного процесса – педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель по изобразительной деятельности, воспитатель по компьютерному обучению, а также родители, другие близкие ребенку люди, и, наконец, сам ребенок. *Взрослые стимулируют познавательную активность детей, поддерживают интерес к темам, раскрытым на занятиях, актуализируют полученный опыт.*

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЧУВСТВТЕЛЬНОГО СОПЕРЕЖИВАНИЯ

Цель: обеспечение интеллектуального, нравственного и эстетического развития дошкольника; развитие творческой индивидуальности ребенка и формирование положительной концепции «Я».

Задачи:

1. Развитие творческих способностей и эмоциональной сферы ребенка.
2. Формирование уверенности в своих возможностях; накопление, совершенствование опыта социального взаимодействия.
3. Создание условий для воспитания и творческой самореализации раскованного, общительного ребенка, владеющего своим телом и словом, слышащего и понимающего партнера во взаимодействии.
4. Совершенствование игровых навыков и творческой самостоятельности детей через разные виды игр, игровые упражнения, развивающие творческие способности дошкольников.
5. Освоение основ исполнительской, зрительской и общей культуры. Пробуждение интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.
6. Улучшение психологической атмосферы в группах, выход на новый уровень взаимодействий и взаимоотношений между детьми, взрослыми и детьми.

Алгоритм:

- Эмоциональное погружение.
- Опора на имеющийся опыт.
- Проживание темы.
- Событие.
- Самоконтроль.
- Анализ.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;

<p>4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:</p> <ul style="list-style-type: none"> -создание условий для овладения культурными средствами деятельности; -организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; -поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; -оценку индивидуального развития детей; <p>5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи</p>	
--	--

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания рабочей программы.

Образовательная область	Программы	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
			Обязательная часть
Социально-коммуникативное развитие	Программа « От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой	<ul style="list-style-type: none"> • Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) • Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет • Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) • Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) • Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. (3-4 года) 	<ul style="list-style-type: none"> • Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». • Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». • Серия «Расскажи детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажи детям о Московском Кремле»; «Расскажи детям об Отечественной войне 1812 года». • Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
Познавательное развитие	« ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» . Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	<ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников • Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) • (ЭОР) Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4) 	<ul style="list-style-type: none"> • Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка» . Веракса Н.Е., Веракса А.Н. • Серия «мир в картинках»: «авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и

		<ul style="list-style-type: none"> • Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года) • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) 	<p>оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности.»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». • Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». • Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». • Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»⁴ «Животные Африки»; «Животные средней полосы», «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». • Картины для рассматривания: «коза с козлятами»; «Кошка с котятками»; «свинья с поросятами»; «Собака с щенками». • Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные – домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки – друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». • Серия «Рассказы по картинкам»: «весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». • Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о
--	--	---	--

			фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»
Речевое развитие	« ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ » . Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	<ul style="list-style-type: none"> • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года) 	<ul style="list-style-type: none"> • Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один – много»; «Словообразование»; «Ударение». • Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В. • Правильно или не правильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В. • Серия «рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». • Плакаты: «Алфавит»;
Художественно-эстетическое развитие	« ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ » . Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	<ul style="list-style-type: none"> • Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. • Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). • Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. • Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 	<ul style="list-style-type: none"> • Серия «мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь – народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». • Плакаты: «Гжель.Изделия.гжель»; «Орнаменты.Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома.Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». • Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле». • Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»4 «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Физическое развитие	« ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ » . Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	<ul style="list-style-type: none"> • Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. • Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. • Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э.Я. Степаненкова. 	<ul style="list-style-type: none"> • Серия «мир в картинках»: «спортивный инвентарь». • Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». • Серия «Расскажи детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». • Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Социально-коммуникативное развитие	« Мы живем на Урале » - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с	<ul style="list-style-type: none"> • Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с. • Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с. 	
Познавательное развитие	« Мы живем на Урале » - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с	Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.	
Речевое развитие	« Мы живем на Урале » - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с	<ul style="list-style-type: none"> • Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с. • Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г. 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с. 	
Художественно-эстетическое развитие	«Мы живем на Урале» - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009 	
Физическое развитие	«Мы живем на Урале» - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008. • Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005. 	

3.3. Режим дня.

Дошкольное детство особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личностных, физических, интеллектуальных качеств.

БМАОУ ООШ № 30 работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием детей с 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим посещения БМАОУ ООШ № 30 ребенком может определяться индивидуально (в пределах режима работы БМАОУ ООШ № 30)

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года. Родители имеют право выбора режима посещения ДОО.

Режим дня определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений нормативных актов, потребностей родителей.

Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Режим дня детей 4-го года жизни в образовательном учреждении (младшая группа общеразвивающей направленности)

Холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Время	Режимные моменты, деятельность	Содержание работы с детьми
7.30 - 8.10	Утренний прием	Приход детей в детский сад. Самостоятельная игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.,
8.10 - 8.20	Утренняя гимнастика	Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.
8.20 - 8.50	Подготовка к завтраку	Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку(дежурство).
	Завтрак	Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
8.50 - 9.00	Игры, подготовка к занятиям	Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к образовательной деятельности.
9.00 – 10.00	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)
	Двигательная, игровая активность	Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.
10.00 - 11.45	Подготовка к прогулке	Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
	Прогулка	<u>Дневная прогулка:</u> Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей
		Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самостоятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.

11.45 - 12.00	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.
	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста).
12.00 - 12.25	Обед	Соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами. Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
12.25 - 15.00	Подготовка ко сну	Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
	ДНЕВНОЙ СОН	Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
15.00 – 15.20	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	«Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.20 – 15.45	Подготовка к полднику Полдник	Соблюдение алгоритма выполнения гигиенических процедур. Соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами. Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
15.45 – 16.35		Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.
16.00 – 18.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
	Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение	Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.

Теплый (оздоровительный) период(июнь – август)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей, деятельность по интересам, общение	7.30-8.20
Зарядка	8.20-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Образовательная развивающая деятельность на игровой основе. Праздники, развлечения (музыкальные, спортивные)	8.50-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30-12.00
Гигиенические процедуры (мытьё ног)	12.00-12.10
Обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенное пробуждение	12.30-15.00
Самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50
Образовательные развивающие ситуации на игровой основе	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30 – 18.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в младшей группе

Образовательные области			
Физическое развитие	Социально- Коммуникативное развитие	Познавательное развитие. Речевое развитие	Художественно- Эстетическое развитие
Общая тема «Детский сад»			
«Мы пришли в детский сад»			
Игра средней подвижности на свежем воздухе «Найди свою пару»	Индивидуальная игра «Полезные «прятки»	Работа с парными картинками «На что это похоже?»	Конструирование из деталей конструктора или мягких модулей «Спортивная площадка»
«Кто встречает нас в детском саду?»			
Подвижная игра на свежем воздухе «Вверх – вниз»	Совместная игра «Поможем няне собрать игрушки»	Игра по мотивам сказки «Репка», сюжетная игра «Мы поварята»	Рисование «Мои любимые игрушки»

«Давайте жить дружно!»			
Игры малой подвижности «Воротики», «Меняйтесь местами»	Сюжетно-ролевая игра «Учимся не ссориться»	Игровая ситуация «Куклы поссорились»	Исполнение на музыкальных инструментах мелодий в подарок друг другу.
Общая тема «Осень»			
«Что изменилось осенью?»			
Дыхательное упражнение «Подуем на листочек»	Совместная игра «Оденем кукол на прогулку»	Рассматривание фотографий с осенними пейзажами. Игра с мозаикой	Аппликация из осенних листьев. Конструирование из природного материала.
«Осенний урожай»			
Подвижные игры: «Огородники», «Собираем урожай»	Сюжетно-ролевая игра по сказке «Колосок»	Коллективные игры: «Консервируем овощи», «Варим варенье»	Музыкальная игра «Во саду ли, в огороде», лепка «Фрукты»
«Домашние и лесные животные и птицы осенью»			
Спортивная игра «Бросаем шишки мишке»	Совместная игра «Спрячем зайчат от лисы»	Авто дидактическая игра «Животные»	Конструирование «Домики для домашних животных»
Общая тема «Я и моя семья»			
«Мама, папа, я – здоровая семья!»			
Подвижная игра «Бегите к флажку»	Сюжетная игра «Полечим куклу»	Коллективные игры: «Консервируем овощи», «Варим варенье»	Музыкальная игра «Во саду ли, в огороде», лепка «Фрукты»
«Что я знаю о себе?»			
Игра малой подвижности «Самый меткий»	Совместная игра «Делай, как я!»	Настольно-печатная игра «Части тела»	Музыкальная игра «Узнай свой инструмент»
Общая тема «Мой дом, мой город»			
«Любимый дом»			
Игра малой подвижности «Сыщики»	Игра-имитация «Построим новый дом» (под музыкальное сопровождение)	Игра с геометрическими фигурами «Волшебники»	Конструирование «Забор» (из конструктора «Лего»)
«Я живу в городе»			
Подвижные игры «Поезд», «Самолеты»	Дидактическая игра «Кто где живет?»	Авто дидактическая игра «Путешествие по городу»	Конструирование «Поезд из катушек»
«Мы пешеходы»			

Игра малой подвижности «Прогулка по городу»	Индивидуальная игра «Соберу машинку из геометрических фигур»	Работа с разрезными картинками «Собери самолет»	Рисование «Мой друг светофор»
«Городские профессии»			
Спортивная игра «Скорая помощь»	Совместные игры: «Строители», «Вам письмо!»	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные», игра «Кто так делает?»	Музыкальная игра «Веселый оркестр»
Общая тема «Живой уголок»			
«Комнатные растения»			
Этюд «Цветочки просыпаются» (под музыкальное сопровождение)	Совместная деятельность «Посадим в горшок цветочек»	Складывание разрезных картинок «Цветочная поляна»	Раскрашивание изображений комнатных растений, украшение рисунка пластилиновыми деталями
«Аквариум»			
Подвижная игра «Рыбки в аквариуме»	Совместная игра «Рыболовы»	Подвижная игра «Караси и щуки»	Игра «Чудесное превращение» (окрашивание воды в баночках), рисование «Золотая рыбка»
Общая тема «Мы помощники»			
«Что мы умеем?»			
Подвижная игра «Водоносы»	Индивидуальная игра «Испеку я пирожок»	Сюжетно-ролевые игры: «Ждем гостей», «Купание куклы»	Лепка «Мастерим мебель», «Глиняная посуда»
«Помогаем взрослым»			
Игры малой подвижности: «Смотай клубочки», «Передай клубок бабушке»	Совместная деятельность «Уберем одежду в шкаф», «Готовим обед»	Авто дидактические игры: «Что положим в холодильник?», «Подбери крышку»	Аппликация «За покупками» (предметы домашнего обихода, продукты питания, одежда)
Общая тема «Новогодний праздник»			
«В декабре, в декабре все деревья в серебре...»			
Спортивная игра на прогулке «Сани, сани едут сами»	Совместная игра «Мишка в берлоге»	Игра с парными картинками «Деревья в лесу», авто дидактическая игра «Подбери елку»	Музыкальная игра «Кто как идет?»
«Кто придет на праздник к нам?»			
Игра малой подвижности «Через сугробы»	Совместная сюжетная игра «В гости к Деду Морозу и Снегурочке»	Игра «Цепочка» (называние слов или показ картинок на тему Нового года)	Раскрашивание карнавальных масок (под музыкальное сопровождение)
«Скоро праздник Новый год!»			

Подвижная имитационная игра «Чем украшена елка?»	Игра «Новогодний карнавал. Примеряем маски и костюмы	Авто дидактическая игра «Игрушки для елочки»	Выполнение украшений для елочки из бумаги, фольги, природного материала
«Подарки друзьям и близким»			
Игра «Спрячем под елочку подарок»	Индивидуальная игра «Новогодние подарки»	Игра по мотивам сказки «Сказка про глупого мышонка»	Аппликация или рисование по замыслу
Общая тема «Зима»			
«Что изменилось зимой?»			
Подвижная игра «Снежинки и ветер»	Совместная деятельность на прогулке «Катаем снежный ком»	Рассматривание картинок о зиме, игра по мотивам сказки «Зимовье зверей»	Выполнение аппликации «Снеговик» (под музыкальное сопровождение)
«Зимние виды спорта»			
Игра «Кто быстрее провезет санки»	Совместная игра-имитация «Лыжная прогулка»	Авто дидактическая игра «Мы спортсмены» (подобрать спортивный инвентарь)	Конструирование «Зимняя горка»
«Зимние чудеса»			
Игра «Попади снежком в круг»	Индивидуальная игра «Лепим из снега»	Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка»	Рисование пальцами «Зимний лес»; изготовление из бумаги, салфеток или ваты снежных хлопьев, сугробов
Общая тема «День защитника Отечества»			
«Мы защитники Родины»			
Спортивная игра «Пограничники»	Совместная сюжетная игра «Поезд особого назначения»	Авто дидактическая игра «Военный парад»	Музыкальный этюд «На параде»
«Праздник пап»			
Игра на свежем воздухе «Найди свой домик»	Совместная игра под музыкальное сопровождение «Приходите в гости к папе»	Сюжетно-ролевая игра «Помогаю папе»	Аппликация «Праздничный салют»
Общая тема «Мамин день»			
«Моя семья»			
Игра на свежем воздухе «Курочка и цыплята»	Индивидуальные игры: «Помогаю маме», «Еду, еду к бабе, к деду»	Сюжетно-ролевая игра «Праздничный обед»	Игра на музыкальных. инструментах «Музыка для мамы»

«Праздник мам и бабушек»			
Дыхательные упражнения «Мыльные пузыри»	Совместная сюжетная игра «Мама для мамонтенка»	Сюжетно-ролевая игра «В гости к бабушке»	Рисование пластилином «Букеты для бабушки и мамы»
Общая тема «Знакомство с народной культурой и традициями»			
«Народная игрушка»			
Игра малой подвижности «Ванька-встанька»	Совместная деятельность «Играем с матрешками»	Складывание разрезных картинок «Дымковская игрушка»	Раскрашивание картинок с изображением орнамента росписи
«Народные промыслы»			
Игра малой подвижности «Хоровод матрешек»	Индивидуальная игра «Кто, кто в теремочке живет?»	Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка»	Изготовление бус и браслетов из природного материала
«Фольклор»			
Русская народная игра «Горелки»	Русская народная игра «Зеркало»	Театрализованная игра по мотивам сказки «Три медведя»	Исполнение на музыкальных инструментах и инсценировка песни «Тили-бом!»
Общая тема «Весна»			
«Что изменилось весной?»			
Подвижная игра «Прыгают воробышки»	Дидактическая игра «Подберем одежду для прогулки»	Игра с водой и предметами «То ли тонет, то ли нет»	Рисование «Все сосульки плакали» (под музыкальное сопровождение)
«Красавица весна»			
Спортивная игра «Солнышко в ладошках» (броски мяча друг другу)	Совместная игра «Солнечные зайчики»	Складывание разрезных картинок «Посадим цветы на клумбе»	Аппликация из ваты «Вербочки» (выполнение из ваты почек вербы)
«Что делают птицы и звери весной?»			
Подвижная игра «Птички в гнездышках»	Игра «Петушки и курочки» (под музыкальное сопровождение)	Автодидактические игры: «Кому угощение?», «Расселили птиц»	Конструирование «Скворечник» (из спичек и пластилина)
Общая тема «Лето»			
«Изменения в природе»			
Игра на свежем воздухе «Солнышко и дождик» (с зонтиком)	Совместная игра на участке «Садовники»	Игра с водой и резиновыми игрушками	Рисование пальцами «Листочки и почки»
«Летние дары»			

Игра малой подвижности «По мосточку»	Индивидуальная игра «Соберем в чашку зернышки для птичек»	Авто дидактическая игра «Геометрический магазин»	Изготовление цветов из бумаги «Цветочный магазин»
«Летние чудеса»			
Подвижная игра «Цветы и пчелки», спортивная игра «Ехали медведи на велосипеде»	Совместные игры: «Поливальная машина», «Птички летали, крыльями махали» (под музыкальное сопровождение)	Авто дидактическая игра «Цветочная поляна», игра «Перепутанная сказка»	Игра на музыкальных инструментах «Петушок, петушок», музыкальная игра «В траве сидел кузнечик»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в младшей группе

Организация предметно-развивающей среды является непременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-развивающая среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

ФГОС ДО ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способности ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития.

Развивающая среда выстраивается на следующих **принципах**:

- **насыщенность среды**, предусматривает оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;
- **трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- **полифункциональность** предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- **вариативность** среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- **доступность** среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;
- **безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;
- **учета поло ролевой специфики**- обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;
- **учета национально-культурных особенностей** города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку

возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

Предметно-пространственная среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы».
- Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр воды и песка», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности».
- Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

Центры развития активности детей в групповых помещениях

<i>Образовательная область</i>	<i>Центры развития</i>	<i>Наличие</i>	<i>Задачи деятельности центра</i>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • книжный уголок; • зона для настольно-печатных игр; • уголок природы (наблюдений за природой); • игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; -игровой уголок (с игрушками, строительным материалом Экспериментальный уголок 		<ul style="list-style-type: none"> • Развитие и обучение детей средствами игровой предметности. • Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. • Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно - научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. • Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника. • Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества. • Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы. • Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении. • Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами. • Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения. • Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы). • Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - книжный уголок уголок для сюжетно-ролевых игр • зона для настольно-печатных игр; 		<ul style="list-style-type: none"> • Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. • Развитие всех компонентов речевой системы. • Формирование коммуникативных навыков. • Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. • Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений.

	<p>уголок для сюжетно-ролевых игр</p> <ul style="list-style-type: none"> • уголок ряжения (для театрализованных игр); 	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). • Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямодушии, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. • Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. • Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. • Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. • Развитие интереса к художественной литературе. • Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. • Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-образительные образы литературных героев. • Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей. • Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.
--	--	--

Физическое развитие	- спортивный уголок;		<ul style="list-style-type: none"> • Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. • Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. • Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. • Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. • Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. • Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. • Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр. • Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. • Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами. • Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений. • Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта. • Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья. • Формирование вале логических основ и основ ОБЖ. • Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. • Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития;
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной.		<ul style="list-style-type: none"> • Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. • Формирование навыков изобразительной деятельности. • Воспитание эстетических чувств. • Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализации.. • Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж • Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения; • Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства. • Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
	Музыкальный уголок		<ul style="list-style-type: none"> • Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. • Воспитание эстетических чувств. • Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности само реализоваться.

			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. • Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). • Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • уголок для сюжетно-ролевых игр; • уголок ряженья (для театрализованных игр); 		<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. • Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. • Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами; • Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека. • Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. • Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. • Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. • Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле; • Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда. • Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. • Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.
	<p>– Сюжетно- ролевые игры «ПДД» - «Пожарная безопасность»</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности • Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами

Материально – техническое обеспечение младшей группы

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

Центры активности как условие развития самостоятельной деятельности детей среднего дошкольного возраста

Пространство группы организовано в виде центров развития, позволяющих ребенку самостоятельно выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого- педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями. Центры активности предметно-пространственной среды способствует активному включению ребенка в образовательный процесс.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Центры развития активности детей в группе №3

Образовательная область	Центры активности	Задачи деятельности центра	Содержание центра
Познавательное развитие	<p>-Центр занимательной математики (дидактический стол)</p> <p>-Центр природы</p> <p>-Центр конструктивной деятельности</p> <p>Центр экспериментирования</p>	<p>-Развитие и обучение детей средствами игровой предметности.</p> <p>-Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка.</p> <p>-Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно – научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков.</p> <p>-Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника.</p> <p>-Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества.</p> <p>-Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы.</p> <p>-Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении.</p> <p>-Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами.</p>	<p>Центр занимательной математики: Игры на составление целого из частей: «Танграм»- 1шт. «Волшебный куб»-1шт. Игры на установление последовательности по степени возрастания: «Веселые цыплята»-4 шт. Геометрические головоломки-3шт. Цветные счетные палочки 3 наборов</p> <p>Магнитная доска- 1шт. Наборы магнитных цифр- 1 шт. Цветные блоки -1шт. Пирамидки-2шт. Игры-вкладыши – 2шт. Счетный материал -2 набора</p> <p>Центр природы: Календарь природы-1шт. Коллекция , семян, листьев, цветов-3 шт. Комнатные растения по возрасту детей - 4 шт.</p>

		<p>-Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения.</p> <p>-Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы).</p> <p>-Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.</p>	<p>Инвентарь для ухода за растениями: Лейки – 2шт. Совочки, грабельки -1 набор Кормушки для птиц и корм-1 шт. Мини-макет по временам года-1шт. Сезонное дерево -1шт Энциклопедии, тематические альбомы Дидактические игры на природоведческую тему</p> <p>Центр конструктивной деятельности: Конструктор деревянный геометрический -1шт. Конструктор деревянный «Машина»-1шт. Крупные мягкие (поролоновые) модули «черепашка» -1набор. Конструктор «Лего» средний -2набора Конструктор «Лего» мелкий – 2 набора Конструктор пластмассовый -1шт. Конструктор металлический -1шт. Конструктор пластмассовый «Машина»-2-1шт.</p> <p>Центр экспериментирования: Центр воды и песка -2шт. Емкости для измерения, пересыпания, исследования 10 шт. Поднос – 3шт. Трубочки для продувания-1 набор Поролоновые губки-1 набор Песочные часы- 3 шт. Компас -1 шт. Фонарики –2 шт. Магниты-3 набора Волшебный мешочек-1 шт.</p>
--	--	--	---

			Набор предметов из разных материалов (дерево, резина, пластмасса, камень, металл) – 1шт. Мелкие предметы для игр с песком
Речевое развитие	- Центр книги	<ul style="list-style-type: none"> - Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. - Развитие всех компонентов речевой системы. - Формирование коммуникативных навыков. - Развитие мелкой и крупной моторики. - Умение манипулировать с предметами. - Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. - Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). - Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. - Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. 	<p>Центр книги: Детские книги: произведения русского фольклора, частушки, потешки, народные сказки, произведения русской и зарубежной классики, загадки, рассказы, стихи Познавательные энциклопедии разной тематики Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные) Сюжетные картинки тематические альбомы. Лото, домино на литературную тематику.</p>
Физическое развитие	- Центр физического развития и сохранение здоровья	<ul style="list-style-type: none"> - Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. - Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. - Профилактика негативных эмоций. 	Коврики здоровья-4 шт. Мешочки с песком для метания-12 шт. Скакалки 3 шт. Шнуры -15 шт. Кольцеброс – 1 шт. Балансир – 1шт. Диск здоровья- 1 шт.

		<p>-Формирование способности контролировать свои эмоции в движении.</p> <p>-Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи.</p> <p>-Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности.</p> <p>-Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры.</p> <p>-Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования.</p> <p>-Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми.</p> <p>-Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр.</p> <p>-Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность.</p> <p>-Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами.</p> <p>-Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений.</p> <p>-Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта.</p> <p>-Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья.</p> <p>-Формирование валеологических основ и основ ОБЖ.</p>	<p>Кегли- 5 шт.</p> <p>Пластиковые мячи -2шт.</p> <p>Ленты – 5 шт.</p> <p>Обруч – 1 шт.</p> <p>Футбольный мяч -1 шт.</p> <p>Резиновый мяч средней величины (d -13 см) -2 шт.</p> <p>Резиновый мяч большой (d-18 см) – 1 шт.</p> <p>Мишень для метания – 1 шт.</p> <p>Теннисный мяч -3 шт.</p> <p>Массажная дорожка -1 шт.</p> <p>Мячики игольчатые массажные – 4 шт.</p>
--	--	--	--

		<p>-Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность.</p> <p>-Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития;</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Центр изобразительной деятельности</p>	<p>- Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности.</p> <p>- Формирование навыков изобразительной деятельности.</p> <p>- Воспитание эстетических чувств.</p> <p>- Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.</p> <p>- Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж</p> <p>- Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения;</p> <p>- Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства.</p> <p>- Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p>	<p>Игрушки из глины -2 шт.</p> <p>Игрушки из дерева -1 шт.</p> <p>Посуда деревянная -1 шт.</p> <p>Матрешки – 2 набора</p> <p>Предметы из бересты 2 шт.</p> <p>Расписные подносы – 5 шт.</p> <p>Деревянные расписные ложки – 2 шт.</p> <p>Деревянные фигурные разделочные доски – 2 шт.</p> <p>Фигурные спонжи -2 шт.</p> <p>Графареты -4 шт.</p> <p>Тематические альбомы (гжель, хохлома, дымковская игрушка, городецкая роспись,, деревянные матрешки) – 5 шт.</p> <p>Пластилин -27 шт.</p> <p>Стеки- 27 шт.</p> <p>Доски для лепки – 25 шт.</p> <p>Альбомы 27 шт.</p> <p>Кисточки (Коза №2) – 25 шт.</p> <p>Кисточки (Коза № 5) – 25 шт.</p> <p>Стаканы для воды – 25 шт.</p> <p>Акварельные краски – 25 шт.</p> <p>Гуашь- 13 шт.</p> <p>Цветные карандаши- 27 шт.</p> <p>Восковые мелки 13 шт.</p> <p>Фломастеры – 13 шт.</p> <p>Цветная бумага – 27 наборов</p> <p>Цветной картон -27 наборов</p> <p>Белый картон – 10 наборов</p> <p>Клеевые карандаши -27 шт.</p>

			<p>Ножницы – 27 шт. Бумага «Светокопия» - 5 пачек</p>
	<p>Центр музыки</p> <p>Центр театра</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. - Воспитание эстетических чувств. - Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. - Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. - Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). - Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем. 	<p>Центр музыки: Волшебный сундучок с музыкальными инструментами – 1 шт. Барабан-1 шт. Металлофон – 3 шт. Маракасы – 1шт. Колокольчики-1 шт. Погремушки-1 шт. Дудочка-1шт. Музыкальные кубики – 2 шт. Тембровые коробочки – 7 шт. Диски с детскими песнями и сказками - 10 шт. Салютики -8 шт. Султанчики 6 шт. Ветрячки – 3 шт. Музыкальная шкатулка – 1 шт. Свистульки- 1 шт. Макеты музыкальных инструментов- 5 шт. Тематический альбом «В мире музыки» -1 шт. Платочки – 4 шт. Косынки- 2 шт. Юбочки – 2 шт.</p> <p>Центр театра: Ширма театральная – 1 шт. Куклы Би-ба-бо – 14 шт. Пальчиковый театр – 6 наборов Куклы-перчатки – 2 шт. Декорации: Домик- 1 шт. Деревья – 3 шт. Озеро- 1 шт.</p>

			Полянка – 1 шт. Кукла-марионетка «Клоун» - 1 шт. Маски – 1 набор Шапочки «Петрушка – 12 шт. Костюмы: клоун, петрушка, лиса, мышка, волк, медведь, лев – 7 шт. Музыкальный центр – 1 шт.
Социально-коммуникативное развитие	- Центр сюжетно-ролевых игр -Центр патриотического воспитания - Центр знакомства детей с народной культурой и традициями Урала - Центр безопасности Уголок уединения Уголок дежурства Центр конструирования -	-Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. -Знакомство детей с народной культурой и традициями; -Стимулирование коммуникативно–речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. -Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. -Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами; -Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека. -Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. -Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. - Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.	Центр сюжетно-ролевых игр: Легковые -1шт Мотоцикл – 1шт. Грузовые машины- 5 шт. Спецтранспорт (пожарная машина, скорая помощь, МЧС, сеялка, трактор, подъемный кран, экскаватор) -10 шт. Игрушки изображающие предметы труда и быта: Телефон- 1 шт. Ноутбук- 1 шт. Сумочки – 1 шт. Корзинки – 2 шт. Куклы разного возраста (груднички, малыши) – 9 шт. Костюмы для сюжетно-ролевых игр: (пожарный, полицейский, ДПС, парикмахер, повар, продавец, врач, медицинская сестра пилот, моряки, капитан корабля, почтальон) -12 шт. Различные зоны для сюжетно-ролевых игр: Спальня: наборы постельного кукольного белья - 2 комплекта Подушки – 4 шт. Покрывала – 2 шт. Одеяла – 2 шт. Кухня:

		<p>- Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле;</p> <p>-Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда.</p> <p>-Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей.</p> <p>-Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.</p> <p>-Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности</p> <p>- Формирование навыков выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования.</p> <p>-Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами.</p>	<p>Кухонные шкафчики 1-1 комплект</p> <p>Мойка -1 шт.</p> <p>Плита-1 шт.</p> <p>Духовка_ 1 шт.</p> <p>Набор кухонной посуды – 2 набора</p> <p>Чайный сервиз – 2 набора</p> <p>Столик для сервировки – 1шт.</p> <p>Почта:</p> <p>Открытки – 4 шт.</p> <p>Конверт – 10 шт.</p> <p>Посылки – 4 шт.</p> <p>Телеграммы -10 шт.</p> <p>Бланки – 10 шт.</p> <p>Парикмахерская:</p> <p>Зеркало – 1 шт.</p> <p>Кресло – 1 шт.</p> <p>Инструменты – 2 набора</p> <p>Набор «Маленький парикмахер» - 1 шт.</p> <p>Альбом «Прически» - 2 шт.</p> <p>Больница:</p> <p>Набор лотков – 3 шт.</p> <p>Набор «Юный доктор» -3 шт.</p> <p>Баночки с лекарствами и витаминами - 15 шт.</p> <p>Сумка доктора- 1 шт.</p> <p>Телефон – 1 шт.</p> <p>Центр патриотического воспитания:</p> <p>Портрет президента Российской Федерации – 1 шт.</p> <p>Российский флаг – 1 шт.</p> <p>Флаг Свердловской области и Березовского -1 шт.</p> <p>Герб России – 1 шт.</p> <p>Карта «Наша родина – Россия» -1 шт.</p>
--	--	--	--

			<p>Папка передвижка «Мы живем в России» Детская энциклопедия «Славяне»</p> <p>Центр знакомства детей с культурой и традициями Урала (мини-музей) Детская энциклопедия «Урал. Кладовая земли» Энциклопедия «Удивительный Урал» Коллекция уральских минералов – 2 набора Изделия народных промыслов Урала Альбом «Чем играли наши предки?» Бабушкин сундучок(коллекция народных кукол) Макет уральских гор с набором фигурок животных Урала – 1 шт. (16 фигурок) Книги и подарочные альбомы о Свердловской области и Березовском Карта Урала Альбом «Красная книга Урала» Альбом «Обитатели уральского леса» Альбом «Костюмы народов Урала» Альбом «Народные промыслы Урала» Альбом «Почему Урал самый, самый самый?»</p> <p>Центр безопасности: Макет проезжей части 1 шт. Дорожные знаки – 1 набор Материалы связанные с тематикой ОБЖ и ПДД Костюмы пожарного и инспектора ДПС – 2шт. Дидактическая игра «Внимание! Дорога!» - 1 шт.</p>
--	--	--	--

			<p>Уголок уединения: Шторы – 1 комплект Пуфик – 1 шт. Столик – 1 шт. Карандаши – 1 набор Альбомы для раскрашивания – 3 шт. Альбом с фотографиями из жизни группы – 1 шт. Книжки-малышки 2 шт. Кармашек для записок с желаниями – 1 шт.</p> <p>Уголок дежурства: Уголок дежурных с карточкой на каждого ребенка (фото) – 1 шт. Фартучки и головные уборы для дежурных – 2 комплекта</p>
--	--	--	--

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575805

Владелец Григорьев Юрий Игоревич

Действителен с 15.03.2022 по 15.03.2023