

**БЕРЕЗОВСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 30»**

Приложение к АООП ООО с УО

Рассмотрено:
На заседании
педагогического совета
протокол № 10
от 26.05.2026 г.



Утверждаю:
Директор БМАОУ ООШ № 30
Григорьев Ю.И.
Приказ №52
от 26.05.2026 г.

**Адаптированная рабочая программа для детей с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
вариант 1
по учебному предмету «Музыка»
4 класс**

П. Сарапулка, 2026 год

Пояснительная записка

Данная адаптированная рабочая программа составлена с целью планирования, организации, коррекции и управления учебным процессом по изучению учебного предмета «Музыка» в 4 классе в БМАОУ ООШ №30, на 26-27 учебный год

- ☐ Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации"
- ☐ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- ☐ Рекомендации по осуществлению государственного контроля качества образования детей с ограниченными возможностями здоровья (проект, разработанный в рамках государственного контракта от 07.08.2013 № 07.027.11.0015)
- ☐ Проекты адаптированных основных общеобразовательных программ в редакции от 30.03.2015
- ☐ Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1-4 классы. / Под редакцией В. В. Воронковой.- М., 2013 г.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 ГБОУ СОШ им.Н. С. Доровского с. Подбельск

Цель программы - формирование основ музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как неотъемлемой части духовной культуры личности.

Задачи программы:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь, формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- помочь самовыражению школьников с проблемами в развитии через занятия музыкальной деятельностью;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

Место предмета «Музыка» в учебном плане

В 4 классе - 0,5 часов в неделю, 17 часов в год.

**Для обучающихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические
образовательные потребности:**

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Учебный предмет «Музыка» входит в обязательную часть учебного плана для детей с интеллектуальными нарушениями в предметной области «Музыка». В 4 классе - 17 ч (0,5 часа в неделю).

**Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения
адаптированной основной общеобразовательной программы**

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- «хорошо» — от 51% до 65% заданий;
- «очень хорошо» (отлично) свыше 65%

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Обучающийся научится:

- положительно относиться к занятиям с различными видами музыкальной деятельности;
- взаимодействовать с взрослыми и обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия; -практически применять приобретенный музыкальный опыт в урочной и внеурочной деятельности;
- осознавать себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватно оценивать собственные музыкальные способности;
- понимать, сопереживать чувствам других людей.

Предметные результаты

Достаточный уровень

Обучающийся научится:

- самостоятельно исполнять разученные песни, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- петь сольно и хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера;
- различать разнообразные по характеру и звучанию песни, марши, танцы.

Минимальный уровень

Обучающийся научится:

- определять содержание знакомых музыкальных произведений;

- ..- узнавать некоторые музыкальные инструменты и их звучание; - различать вступление, запев, припев, окончание песни;
- различение песни, танца, марша;
 - определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).

Содержание учебного предмета

Основу содержания программы по предмету «Музыка» составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры. Программа включает два раздела – «Музыкальное восприятие» и «Хоровое пение». Разделы не ограничены между собой, урок может включать в себя и «Восприятие музыки» и «Хоровое пение».

«Музыкальное восприятие» помогает обучающимся овладеть умением слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях.

Песенный репертуар раздела «Хоровое пение» составляют произведения отечественной музыкальной культуры. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений - природа, труд, профессии, общественные явления, детство, школьная жизнь.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского с. Подбельск» в форме **учета знаний обучающихся.**

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УРОКА «Музыка» реализуется через:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения

Учебно-методический комплекс:

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В.В. 1-4 классы - М.: «Просвещение», 2013год.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой – М.: Просвещение, 2013. (раздел «Музыка» автор Евтушенко И.В.)

Календарно – тематическое планирование по музыке,

4 класс, 8 вид (вариант 1) на 2024-2025 учебный год

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата фактическая
1.	Вводный урок.	1		
2.	«Приют, сияньем муз одетый...»	1		
3.	Композитор имя ему народ	1		
4.	Музыкальные инструменты России.	1		
5.	О музыке и музыкантах	1		
6.	Музыкальные инструменты	1		
7.	Старый замок. Счастье в мире живет...	1		

8.	Без труда не проживешь	1		
9.	Будьте добры	1		
10.	Моя Россия	1		
11.	Обобщение по теме «Моя Россия»	2		
12.	Великая Победа	2		
13.	Мир похож на цветной луг	1		
14.	Обобщение по темам: «Великая Победа», «Мир похож на цветной луг»	1		
15.	Обобщающий урок. Зачет.	1		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 206975708896086309713996961436711436381829397160

Владелец Григорьев Юрий Игоревич

Действителен с 06.07.2026 по 06.07.2027